

金匱要略直解

金匱要略直解中卷

程林雲來註

南陽張機仲景述新安

張邦是居較

肺痿肺癰欬嗽上氣病脉證治第七

問曰。熱在上焦者。因欬爲肺痿。肺痿之病。從何得之。
師曰。或從汗出。或從嘔吐。或從消渴。小便利數。或從
便難。又被快藥下利。重津液。故得之。曰。寸口脉數。
其人欬。口中反有濁唾涎沫者。何師曰。爲肺痿之病。

難經曰。腎主五液。今病人或從汗吐之後。或從消渴小便利數之後。皆令津液內亡。液亡則水不能制火。故寸口脈數爲火盛。肺金是以肺熱葉焦。欬唾涎沫爲肺痿之病也。肺主潤。腎主唾。脾爲肺母。腎爲肺子。肺虛則子母不能宣攝其津液。故欬則逆於上。而爲濁唾涎沫也。

若口中辟辟燥欬。卽胸中隱隱痛。脉反滑數。此爲肺癰。欬唾膿血。

若口乾燥欬而胸中隱隱作痛者。以胸中爲肺之部分。知肺癰已成。上症脉微數。今反滑數者。熱在肺中。蓄結癰膿。故欬唾膿血也。

脉數虛者爲肺痿。數實者爲肺癰。

肺痿得之亡津液。故脉數虛。肺癰得之熱蓄結。故

脉數實。

問曰。病欬逆脉之。何以知此爲肺癰。當有膿血。吐之則死。其脉何類。師曰。寸口脉微而數。微則爲風。數則

爲熱。微則汗出。數則惡寒。風中於衛。呼氣不入。熱過於榮。吸而不出。風傷皮毛。熱傷血脉。風舍於肺。其人則欬。口乾喘滿。咽燥不渴。多唾濁沫。時時振寒。熱之所過。血爲之凝滯。畜結癰膿。吐如米粥。始萌可救。膿成則死。

何以知其爲肺癰。胗其脉。寸口微而數。微則爲風。風中於衛。傷其皮毛。故微則汗出也。數則爲熱。熱過於榮。傷其血脉。故數則惡寒也。一呼一吸。榮衛

流行。今風中於衛。熱過於榮。呼吸之間。致榮衛失其出入之常度。故有呼氣不入。而吸氣不出也。肺合皮毛。始而風傷皮毛。久則風舍於肺。肺傷則次而喘滿。雖口乾咽燥。而多吐濁沫。故不渴也。時時振寒者。表氣不守。表中邪熱過於肺經。則血凝脰結。故吐如米粥也。始萌則肺未傷。故可救。纏成則肺已壞。故死。

王好古曰。經言呼出心與肺。吸入腎與肝。或云呼

出腎與肝。吸入心與肺。何也。答曰。呼不再呼。肺氣隨陽已入。吸不再吸。肝氣隨陰已出。大抵呼出心與肺。從天而言也。吸入腎與肝。從地而言也。噫。呼中有吸。不爲獨陽。吸中有呼。不爲獨陰。呼吸之中。陰陽互宅。故仲景言呼氣不入。吸氣不出。詞旨甚深。反言見意學者冤心。

上氣而浮。腫肩息。其脉浮大不治。又加利尤甚。

衰。而腫則胃氣竭。浮大者。虛脉也。故爲不治。加之以利。則脾土又衰。故云尤甚。

上氣喘而躁者。屬肺脹。欲作風水。發汗則愈。

形寒飲冷則傷肺。肺傷。則上氣喘息而煩躁也。由於金令不宣。風寒冷飲壅塞肺經。而欲作風水之證。發其汗。則風去飲行。而肺脹悉愈。

肺痿吐涎沫而不欬者。其人不渴。必遺尿。小便數。所必然者。以上虛不能制下故也。此爲肺中冷。必眩。多

涎唾。甘草乾薑湯以溫之。若服湯已渴者屬消渴。

肺痿但吐涎沫而不欬者。上焦無熱也。無熱則不渴。唯其上焦無熱。則肺中虛冷。不能禁制下焦。約束便溺。故遺尿而小便數也。肺既虛冷。又不能宣攝五液。但鬱於肺經。而爲涎唾。逆於頭而爲眩也。

甘草乾薑湯方

甘草 四兩炙
乾薑 二兩炮

右咬咀。以水三升。煮取一升五合。去滓。分溫再

服

肺冷者。溫以乾薑。肺虛者。補以甘草。若服湯已而作渴者。此肺虛引水自救。又屬消渴之證。

肺痿有寒熱辨。肺痿一症。上章言熱在上焦。下章言此爲肺中冷。似前後乖舛。夫脾爲胃行津液。以輸於肺。津液亡。則肺熱葉乾。乾則欬。欬則胃中涎唾上引。故曰熱在上焦者。因欬爲肺痿。此屬於熱人所易知。至於上焦之陽隨津液以亡者。則金

寒胃冷涎唾上溢肺藏受傷故曰肺痿唾涎沫而不欬此屬於寒人所未易識也然欬者爲熱不欬者爲寒是爲易辨矣其熱在上焦仲景不云何方以治其肺中冷者溫以甘草乾薑二物雖爲溫肺其實甘草以和胃乾薑以溫脾胃和則涎唾能散脾溫則津液能行子虛補母爲不易之良方也許而上氣喉中水鶴聲射干麻黃湯主之

射干麻黃湯方

射干 三兩

麻黃 四兩

生薑 四兩

細辛

紫苑

款冬花

各三兩

五味子 半升

大棗 七枚

半夏 半升

洗

右九味以水一斗二升先煮麻黃兩沸去上沫
內諸藥煮取三升分溫三服

欬而上氣如水鶴聲連連不絕者是湯主之內經
曰肺苦氣上逆急食苦以泄之射干紫苑之苦所
以泄逆氣也以辛漏之麻黃生薑細辛半夏款冬

之辛所以瀉風邪也。以酸收之。以酸補之。五味之酸以補不足。虛則補其母。大棗之甘所以補母。欬逆上氣時時唾濁。但坐不得眠。皂莢丸主之。

皂莢丸方

皂莢

八兩刮去皮用酥炙

右一味。末之。蜜丸梧子大。以棗膏和湯服三丸。日三夜一服。

濁唾壅塞於肺。則不得卧。故時時唾濁也。皂莢味

辛酸辛能散，酸能軟。宣壅導滯利竅，消風莫過於此。故欬逆上氣時時唾濁，坐不得卧者，宜之。然藥性剽悍，佐棗膏之甘以緩其藥勢。

欬而脉浮者，厚朴麻黃湯主之。脉沉者，澤漆湯主之。浮則爲風，厚朴麻黃湯以散風邪；沉則爲寒，澤漆湯以溫肺氣。

厚朴麻黃湯方

厚朴

五兩

麻黃

四兩

石膏

如雞子大

杏仁半升

半夏半升

乾薑二兩

細辛

二兩

小麥一升

五味子半升

右九味以水一斗二升先煮小麥熟去滓內諸藥煮取三升溫服一升日三服。

麻黃石膏細辛開腠理而致津液半夏乾薑杏仁止喘欬而下逆氣厚朴平胃小麥補脾五味補肺
九味治欬而脉浮者用之。

澤漆湯方

半夏

半升

紫參

五兩一升
作紫苑澤漆三升以東流水五斗煮取

一斗五升

生薑

五兩

白前

五兩

甘草

黃芩

人參

桂枝

各三兩

右九味㕮咀內澤漆汁中煮取五升溫服五合。
至夜盡

脉沉者非寒邪卽有伏飲以澤漆半夏長於消痰
水生薑桂枝長於泄風邪甘草人參長於補肺金

白前紫苑黃芩長於止喘欬。尤味治欬而肺沉者

用之

大逆上氣，咽喉不利。止逆下氣者。麥門冬湯主之。

麥門冬湯方

麥門冬七升 半夏一升 人參二兩

甘草二兩 梗米三合 大棗十二枚

右六味以水一斗六升煮取六升溫服一升日

三夜一服

大逆上氣則爲喘爲欬。咽喉爲之不利。麥門冬半

夏以下氣粳米大棗以補脾甘草人參以補肺脾肺相生則氣得歸原而大逆上氣自止

肺癰喘不得卧葶藶大棗瀉肺湯主之

癰生於肺隔礙上焦故喘喘則不得卧與葶藶以瀉肺定喘則邪去大棗以補脾益胃則正復而葶藶又過於瀉肺緩以大棗之甘也。

葶藶大棗瀉肺湯方

葶藶熬令黃色搗丸如彈子大大棗十二枚

右先以水三升煮棗取二升去棗內葶藶煮取一升頓服。

欬而胸滿振寒脉數咽乾不渴時時濁唾腥臭久久吐膿如米粥者爲肺癰桔梗湯主之。

胸滿振寒脉數癰已成也咽乾不渴時出濁唾膿已成也甚則至於腥臭矣故用桔梗湯以解毒。

桔梗湯方

桔梗一兩 甘草一兩

右二味以水三升煮取一升分溫再服則吐膿血也

桔梗之辛苦以解毒甘草之甘溫以排膿已結癰膿必吐出而後愈故再服則吐膿血

欬而上氣此爲肺脹其人喘目如脫狀脉浮大者越婢加半夏湯主之

風寒客於肺中則肺竅不利故喘欬上氣喘欬甚者則目張故目如脫狀也前證肺衰則喘息動形

全蜀王氏醫學 卷四
胃竭則面浮腫故脉浮大不治今脉浮爲風大爲寒風寒壅於上焦故用此湯發汗

越婢加半夏湯方

麻黃

六兩

石膏

半斤

生薑

三兩

大棗

十五枚

甘草

二兩

半夏

半斤

右六味以水六升先煮麻黃去上沫內諸藥煮取三升分溫三服

辛以散之麻黃石膏生薑半夏之辛以散逆氣甘

以緩之。甘草大棗之甘以緩逆氣。辛甘相合。肺脾發越。則上焦之邪必從汗出而泄也。

肺脹欬而上氣煩躁而喘。脉浮者。心下有水。小青龍加石膏湯主之。

上證喘而躁者。屬肺脹。欲作風水。發汗則愈。此症心下有水。亦與上證不殊。故用小青龍加石膏湯。以發汗。

小青龍加石膏湯方

麻黃

芍藥

桂枝

細辛

各三兩

石膏二兩

甘草

乾薑

各三兩

五味子

半夏

各半升

右九味以水一斗先煮麻黃去上沫內諸藥煮取三升強人服一升羸者減之日三服小兒服四合

麻黃桂枝乾薑用以止欬逆細辛半夏用以去水飲五味芍藥用以收逆氣石膏甘草用以止躁喘

九味爲治肺脹去水飲散風寒之重劑。

肺癰胸脹滿。一身面目浮腫。鼻塞清涕出。不聞香臭。酸辛。欬逆上氣喘鳴。迫塞。葶苈大棗瀉肺湯主之。
癰在肺。則胸脹滿。肺調百脉。而主皮毛。肺病。則一身面目浮腫也。肺開竅於鼻。肺氣壅滯。則竅門不開。但清涕滲出。而濁膿猶塞於鼻肺之間。故不聞香臭酸辛也。以其氣逆於上焦。則有喘鳴。迫塞之證。與葶苈大棗湯以瀉肺。

奔豚氣病脉證治第八

師曰。病有奔豚。有吐膿。有驚怖。有火邪。此四部病皆從驚發得之。

篇目止有奔豚一證。而吐膿驚怕火邪皆簡脫。必有鉢文。經曰。太陽傷寒者加溫鍼。必驚也。若鍼處被寒核起而赤者。必作奔豚。發汗後臍下悸者。欲作奔豚。故奔豚病從驚發而得。

師曰。奔豚病從少腹上衝咽喉。發作欲死。復還止。皆

從驚恐得之。

坎爲豚水畜而性趨下以驚傷心恐傷腎則腎氣凌心而逆上如責突之狀故從少腹上衝胸咽也。氣衝上則發時欲死氣下則還止以時作時止而其病亦有間有甚皆從驚恐而得。

奔豚氣上衝胸腹痛往來寒熱奔豚湯主之。

腎氣上衝則水火相搏陰陽交爭而作往來寒熱奔豚湯所以泄其衝逆。

奔豚湯方

甘草

黃芩

當歸各二兩

半夏

四兩

生薑

二兩

生葛

五兩

芍藥

二兩

生薑

四兩

甘李根白皮

一升

右九味以水二斗煮取五升溫服一升日三夜

一服。

辛能散逆當歸芍藥半夏生薑以散逆甘能緩急
甘草生葛李根白皮以緩急酸以收之芍藥之酸

以歛腎邪。苦以堅之。黃芩之苦以堅腎氣。

發汗後燒鍼令其汙鍼處被寒核起而赤者必發奔豚氣從少腹上至心灸其核上各一壯與桂枝加桂湯主之。

燒鍼卽素問燔鍼焫鍼川蜀謂之煨鍼用以行癰潰癰而昧者以治傷寒熱病卽非也發汗後復加燒鍼以發其汗寒聚鍼處則核起而赤損陰血而驚心心虛則腎氣上逆發爲奔豚先灸核上以散

其寒次與桂枝加桂湯以泄奔豚之氣也。

桂枝加桂湯方

桂枝

五兩原
三兩

芍藥

三兩

甘草

二兩炙

生薑

三兩

大棗

十二枚

右五味以水七升微火煮取三升去滓溫服一升。

發汗後臍下悸者欲作奔豚茯苓桂枝甘草大棗湯主之

難經曰。腎之積名曰奔豚。發於少腹。上至心下。若江豚之或上或下。久不已。令人欬逆。骨痿少氣。以丙丁日得之。今發汗後。瞤下悸。欲作奔豚。雖非丙丁日得。然汗者心之液。汗多則心氣虛。腎氣因動也。丙丁亦屬心也。故以茯苓爲君。伐腎邪而利水。桂枝爲臣。泄腎氣以行陰。甘草爲佐。大棗爲使。二物用以入脾。令土能勝水。甘爛水者。揚之則甘而輕。取其不助腎邪也。

茯苓桂枝甘草大棗湯方

茯苓

半斤

甘草

二兩

大棗

十五枚

桂枝

四兩

右四味以甘爛水一斗先煮茯苓藥煮取三升去滓溫服一升日三服

甘爛水法取水二斗置大盆內以杓揚之水上有珠子五六千顆相逐取用之

胸痺心痛短氣病脉證治第九

師曰夫脉當取大過不及陽微陰弦卽胸痺而痛所

以然者責其極虛也。今陽虛知在上焦。所以胸痹心
痛者以其陰弦故也。

陽微者微則無氣。不及脉也。陰弦者弦則爲病。大
過脉也。陽微則上焦陽虛。陰邪乘其虛而客於上
焦。故作胸痹心痛。

平人無寒熱。短氣不足以息者。實也。

經曰。趺陽脉微而緊。緊則爲寒。微則爲虛。微緊相
搏。則爲短氣。此因於虛寒而短氣也。經曰。短氣腹

滿而喘。有潮熱者。此外欲解可攻裏也。是因於實熱而短氣也。若平人無已上寒熱二證。但短氣不足以息。則胸中有邪阻隔。爲上焦實也。

胸痺之病。喘息欬唾。胸背痛。短氣。寸口脉沉而遲。關上小繫數。桔梗薤白白酒湯主之。

內經曰。肺痺者。煩滿喘而嘔。心痺者。脉不通。煩則心下鼓。暴上氣而喘。胸中者。心肺之分。故作喘息欬唾也。諸陽受氣於胸。而轉行於背。氣痺不行。則

胸背爲痛。而氣爲短也。寸脈沉遲。關脉小緊。皆寒客上焦之脉。數字誤。

桔樓薤白白酒湯方

桔樓實一枚
搗
薤白半斤
白酒七升

右三味同煮取二升。分溫再服。

薤白辛滑能散結氣爲君。桔樓甘潤能利咽膈爲臣。滑潤之劑所以去着也。白酒下氣除癉以爲佐。冠宗奭曰。薤葉光滑露亦難竚。方中用之。取其滑

泄之義。

胸痺不得卧。心痛徹背者。桔梗薤白半夏湯主之。
胸痺心痛徹背者。亦用桔梗薤白白酒湯。以不得
卧故加半夏。亦千里流水湯之義。於前方中加半
夏半升。

胸痺。心中痞氣。氣結在胸。胸滿。脇下逆搶心。枳實薤
白桂枝湯主之。人參湯亦主之。

痞氣結於胸。故胸滿。脇下逆搶心者。肝木上逆也。

枳實厚朴能下氣，桔梗薤白能利膈。木得桂而辛，桂枝能去腸下逆氣。

枳實薤白桂枝湯方

枳實四枚 厚朴四兩 薤白半斤

桂枝一兩 桔梗實一枚搗

右五味以水五升先煮枳實厚朴取二升去滓。

內諸藥煮數沸分溫三服。

人參湯方

人參

甘草

乾薑

白朮 各三兩

右四味以水八升煮取三升溫服一升日三服此卽理中湯也中氣強則痞氣能散胸滿能消。胸氣能下人參白朮所以益脾甘草乾薑所以溫胃。脾胃得其和則上焦之氣開發而胸痹亦愈。

胸痹胸中氣塞短氣茯苓杏仁甘草湯主之橘枳薑湯亦主之。

膻中爲氣之海。肺在胸中。則氣塞短氣也。神農經曰。茯苓主胸膈逆氣。杏仁主下氣。甘草主寒熱邪氣。爲治胸膈之輕劑。

茯苓杏仁甘草湯方

茯苓 三兩 杏仁 五十箇 甘草 一兩

右三味以水一斗。煮取五升。溫服一升。日三服。不差更服。

橘皮枳實生薑湯方

橘皮一斤 枳實三兩 生薑半斤

右三味以水五升煮取二升分溫再服。

氣塞氣短非辛溫之藥不足以行之橘皮枳實生薑辛溫同爲下氣藥也內經曰病有緩急方有大小此胸痺之緩者故用君臣二字之小方也。

胸痺緩急者薏苡附子散主之。

寒邪客於上焦則痛急痛急則神歸之神歸之則氣聚氣聚則寒邪散寒邪散則痛緩此胸痺之所

以有緩急者亦心痛去來之義也。薏苡仁以除脾下氣，大附子以溫中散寒。

薏苡附子散方

薏苡仁十五兩 大附子十枚炮

右二味杵爲散。服方寸匕，日三服。

心中痞。諸逆心懸痛。桂枝生薑枳實湯主之。

心中痞卽胸痹也。諸逆如脇下逆擔心之類。邪氣獨留於上。則心懸痛。枳實以泄痞。桂枝以下逆。生

全蜀王氏本草 卷中
薑以散氣。

桂枝生薑枳實湯方

桂枝

生薑

各三兩
枳實五枚

右三味以水六升煮取三升分溫三服。

心痛徹背背痛徹心烏頭赤石脂丸主之。

寒邪客上焦近於前則心痛徹背近於後則背痛徹心故用辛熱之劑以散寒邪行結氣。

赤石脂丸方

蜀椒一兩
法二分

烏頭

一分

附子

半兩泡一
法一分

乾薑

一兩一分

赤石脂

一兩

法二分

右五味末之蜜丸如梧子大先食一丸日三服
不知稍加服

找上證必有沉寒在胃而蟲動於膈故用烏附石
脂以溫胃乾薑蜀椒以殺蟲與上八方不侔也

九痛丸治九種心痛

非仲景方

附子二兩炮

生狼牙

一兩

炙香

巴豆

一兩去皮熬研如脂

心

全蜀王氏

卷上

三一

人參

乾薑

吳茱萸

各一兩

右六味末之煉蜜丸。如梧子大酒下。強人初服
三丸日三服。弱者二丸。兼治卒中惡腹脹痛。

自不能言。又治連年積冷流注心胸痛。并冷衝
上氣落馬墜車血疾等皆主之。忌口如常法。

九痛者。一蟲心痛。二注心痛。三風心痛。四悸心痛。
五食心痛。六飲心痛。七冷心痛。八熱心痛。尤去來
心痛。雖分九種。不外積聚痰飲結血。熱注寒冷而

成附子巴豆散寒冷而破堅積，猿牙共薑殺蟲注而除瘻飲乾蠶人參理中氣而和胃脘。相將治九種之心痛。巴豆除邪殺鬼故治中惡腹脹痛口不能言。連年積冷流注心胸痛冷氣上衝皆宜於辛熱。辛熱能行血破血落馬墜車血凝血積者故并宣之。

腹滿寒痛宿食病脉證治第十

趺陽脉微弦法當燠滿不滿者必便難兩胠疼痛此

虛寒從下上也當以溫藥服之。

趺陽胃脉也弦肝脉也。趺陽微弦乃木鬱土中故腹滿也。若不滿則肝木自鬱於腸下失其疏泄之性而爲便難。胠脇下肝之部分故兩胠疼痛也。此虛寒從下上入於脾土當以溫藥服之。若寒實則用後條溫藥下之也。

病者腹滿按之不痛爲虛痛者爲實可下之。舌黃末下者下之黃自去。

腹滿之證。虛者可按。實者不可按。故實者當下之。
若舌有黃胎而未經下者。則實熱結於中焦。下之
則實熱除。而黃胎自去。

腹滿時減。復如故。此爲寒。當與溫藥。

腹滿不減。故用承氣下之。此腹滿時減。則寒氣或
聚或散。當與溫藥以散其寒。

病者瘞黃躁而不渴。胸中寒實。而利不止者。死。

瘞者脾氣衰。黃者脾色見。大躁而渴者爲熱。今躁

而不渴。則胸中之宗氣不能以勝陰寒。而爲陰躁。
故不渴也。病人旣癥黃。又兼之下利不禁。則脾氣
衰絕。故死。

寸口脉弦者。卽脇下拘急而痛。其人嗌嗌惡寒也。
弦。肝脉陰也。肝脉循脇裏。大寒主收引。故脇下拘
急而痛。以寒勝於內。而陽氣不行於外。外亦嗌嗌
而惡寒也。

夫中寒家喜欠。其人清涕出。發無色。和者善寢。

肺主欠。欠者張口呵吸伸臂轉腰之狀。今寒慄客於皮毛。陰陽邪正相引。故作欠也。肺主涕。如天寒則涕出。肺寒則清涕亦出也。寒則面慘而不和。今發熱色和。則寒鬱於肺經而爲熱也。靈樞經曰。陽氣和利。滿於心。出於鼻。故爲嚏。此氣和於中而現於外。故面色和者善嚏也。

中寒其人下利。以裏虛也。欲嚏不能。此人肚中寒。裏虛不勝寒。則下利。上證中寒。發熱色和。則善嚏。

今肚中寒陽氣不得和利。是以欲噫而不能。

夫瘦人繞臍痛必有風冷穀氣不行而反下之其氣必衝不衝者心下則痞。

瘦人虛弱人也若繞臍作痛必有風冷有穀氣着而不行瘦人未可劇下而反下之則風冷之氣必上衝如不上衝必乘虛而結於心下爲痞也。

病腹滿發熱十日脉浮而數飲食如故厚朴七物湯主之。

腹滿者內有實熱也。脈浮而數浮則爲風。風爲表邪。故發熱十日。數則爲熱。熱則消殺。故飲食如故。與下方蕩腹滿而除表熱。夫表裏俱實。當先解表。乃可攻裏。今表邪微而裏邪甚。故用承氣桂枝二湯相合。以和表裏。如傷寒之用大柴胡湯。此其義也。

厚朴七物湯方

厚朴

半斤

川芎

大黃

各三兩

大棗 十枚

枳實 五枚

桂枝 二兩

生薑

五兩

右七味以水一斗煮取四升溫服八合日三服
嘔者加半夏五金 下利去大黃 寒多者加
生薑至半斤

厚朴枳實大黃 大承氣湯云芒硝也 桂枝甘草生
薑大棗桂枝湯去芍藥也 二方相合爲治腹滿發
熱之劑 半夏止嘔逆大黃蕩結實生薑溫脾胃

當如法加減。

腹中寒氣。雷鳴切痛。胸脇逆滿嘔吐。附子粳米湯主之。

靈樞經曰。邪在脾胃。陽氣不足。陰氣有餘。則寒中腸鳴腹痛。又曰。脾足太陰之別。名曰公孫。實則腹中切痛。蓋脾胃喜溫而惡寒。寒氣客於中。奔迫於腸胃之間。故作雷鳴切痛。胸脇逆滿嘔吐也。附子粳米湯以散寒止逆。

附子梗米湯方

附子一枚炮半夏半斤甘草一兩

大棗十枚梗米半升

右五味以水八升煮米熟湯成去滓溫服一升日三服

療寒以熱藥腹中寒氣非附子辛熱不足以溫之雷鳴切痛非甘草大棗梗米之甘不足以和之逆滿嘔吐非半夏之辛不足以散之五物相需而爲

佐使

痛而閉者厚朴三物湯主之。

厚朴三物湯方

厚朴八兩 大黃四兩

枳實五枚

右三味以水一斗二升先煮二味取五升減六
黃煮取三升溫服一升以利爲度。

此方卽小承氣湯也。本草云適可以去滯瀉可以
去閉。痛而閉者以湯蕩滌之使塞者利而閉者通

矣。

按之心下滿痛者此爲實也當下之宜大柴胡湯。

大柴胡湯方

柴胡 半斤

黃芩 三兩

芍藥 三兩

半斤洗枳實 四枚炙

大黃 二兩

大棗 十二枚 生薑

五兩

右八味以水一斗二升煮取六升去滓再煎溫服一升日三服。

按之不痛爲虛。按之痛爲實。當下之柴胡性涼。能推陳致新。折熱降火。用之爲君。枳實芍藥合用。能除堅破積。助大黃而攻心下滿爲臣。黃芩除熱。涼心。用之爲佐。生薑半夏之辛以散之。大棗之甘。以緩之。故以爲使。

腹滿不減。減不足言。當須下之。宜大承氣湯。

腹滿不減。當須下之。若減則不可下也。

大承氣湯方

大黃四兩酒洗半斤炙
厚朴去皮五枚炙

芒硝三合

右四味以水一斗先煮二物取五升去滓內大黃煮取二升去滓內芒硝更上火微煮一二沸分溫再服得下止服

苦泄溝鹹軟堅大黃芒硝之苦鹹以下堅溝辛散結酸涌泄厚朴枳實之辛酸以破結實凡人胃氣爲濕熱所傷必瀉其土實而元氣乃得上下同

流此承氣之所由名也。

心胸中大寒。嘔。不能飲食。腹中寒。上衝皮起。凹見有頭足。上下痛。不可觸近。大建中湯主之。

寒氣客於心胸之間。則拒格飲食。故嘔不能食也。寒氣搏於腸胃之外。冲突出見於皮膚膜原之分。如有頭足。其痛則近於外。故不可以手觸近也。與大建中湯以溫中散寒。

大建中湯方

蜀椒二合去汗 乾薑四兩 人參二兩

右三味以水四升煮取二升去滓內膠餈一升
微火煎取一升半分溫再服如一炊頃可飲粥
二升後更服當一日食糜溫覆之

內經曰寒者熱之虛者益之蜀椒乾薑之辛熱用
以散寒邪人參膠餈之甘溫用以補中氣

腸下偏痛發熱其脉緊弦此寒也以溫藥下之宜大
黃附子湯。

上證脇痛，嗆嗆惡寒。今脇痛發熱，則脇痛亦令入發熱惡寒也。靈樞經曰：廻腸當臍左環廻，則臍左與脇相近。此必有寒實結於腸間，故脉弦緊而脇下偏痛也。當以溫藥下其寒實。

大黃附子湯方

大黃

三兩

附子

三枚炮

細辛

二兩

右三味以水五升，煮取二升分溫三服。若強人煮取二升半，分溫三服。服後如人行四五里，進

一服。

大黃苦寒走而不守非寒者所宜。佐附子細辛之大熱則寒性散而走泄之性存亦反佐以取之之法也。

寒氣厥逆赤丸主之。

手足厥逆寒淫所勝也。赤丸以溫經散寒。

赤丸方

茯苓

四兩

半夏

四兩洗一
方用桂

烏頭

二兩炮

細辛

一兩千金
作人參

右六味末之內真朱爲色煉蜜丸。如麻子大丸飲酒下三丸日再夜一服不知稍增之以知爲度。真朱是硃砂

方中簡脫二味非六味也溫經散寒無非辛熱之劑。四逆湯輩可選用之不必拘泥。

腹痛脉弦而緊弦則衛氣不行卽惡寒緊則不欲食邪正相搏卽爲寒疝寒疝繞脐痛苦發則白汗出手

足厥冷其脉沉緊者大烏頭煎主之。

弦爲痛。痛則氣行於內而不衛於外。故外則惡寒。緊爲寒。寒則不能以消穀。故不欲食。此寒邪在於腹中如此。若寒邪與正氣相搏。結於下焦。則爲寒疝。疝繞臍痛苦。痛則白汗出。白汗者冷汗也。以汗出則陽虛而陰勝。陽氣不能充於四末。故手足厥冷。當其寒在腹中。則腹痛而脉弦緊。及寒邪結於下焦。則爲疝痛而脉沉緊也。大烏頭煎以散下。

焦之寒。

烏頭煎方

烏頭

大者五枚
去皮不咬咀

右以水三升。煮取一升。去滓。內蜜二升。煎令水氣盡。取二升。大人服七合。病人服五合。不差明日更服不可一日再服。

烏頭大熱大毒。破積聚。寒熱。治脾間痛。不可俛仰。故用之以治繞臍寒疝痛苦。治下焦之藥味不宜。

多。多則氣不專。此沉寒痼冷。故以一味單行。則其力大而厚。甘能解藥毒。故內蜜煎。以制烏頭之大熱大毒。

寒疝腹中痛及脇痛裏急者。當歸生薑羊肉湯主之。此寒疝之輕者。不繞臍痛苦。但腹痛脇痛裏急。是寒邪散漫於腹脇之間也。故用當歸生薑羊肉湯緩劑以和之。

一當歸生薑羊肉湯方

當歸 三兩

生薑 五兩

羊肉 一斤

右三味以水八升煮取三升溫服七合日三服
若寒多者加生薑成一斤痛多而嘔者加橘皮
二兩白朮一兩加生薑者亦加水五升煮取三
升二合服之

寒疝腹痛者溫以生薑之熱腸痛者散以當歸之
辛裏急者緩以羊肉之甘則上證可愈

寒疝腹中痛逆冷手足不仁若身疼痛灸刺諸藥不

能治抵當烏頭桂枝湯主之。

寒溼於內。則腹中痛。寒勝於外。則手足逆冷。甚則
至於不仁。而身體疼痛也。此內外有寒。卽灸刺諸
藥亦不能治。故用辛甘大熱之劑以療之。

烏頭桂枝湯方

烏頭

右一味。以蜜二斤。煎減半。去滓。以桂枝五合解
之。令得一升後。初服二合。不知卽服三合。又不知

復加至五合其知者如醉狀得吐者爲病
烏頭煎熟藥也能散腹中寒痛桂枝湯求藥也能
解外證身疼二方相合則能達藏府而利榮衛和
血氣而播陰陽其藥勢翕翕行於肌肉之間恍如
醉狀如此則外之凝寒已行得吐則內之冷結將
去故爲中病

其脈數而緊乃弦狀如弓弦按之不移脉數弦者當
下其寒脉緊大而遲者必心下堅脉大而緊者陽中

有陰可下之。

經曰脉浮而緊者名曰弦也今云脉數而緊乃弦
豈浮緊爲弦緩數緊爲弦急者耶脉數弦脉緊大
而遲脉大而緊三者皆陽中有陰審其可下則下
之也

問曰人病有宿食何以別之師曰寸口脉浮而大按
之反澀尺中亦微而澀故知有宿食大承氣湯主之

前
方見

寸口脉浮大非宿食也。以按之反濇則知上焦之氣不行。靈樞經曰。上焦開發宣五穀味。今宿食積於中焦。則上焦不能宣發。故寸口脉濇也。宿食積而不行。則下焦不能濟泌別汁。成糟粕而俱下於大腸。則尺中亦微而濇也。與大承氣湯以推蕩其宿食。

脉數而滑者實也。此有宿食下之愈。宜大承氣湯。
數爲熱。滑爲實。巴成實熱。故當下之。

下利不欲食者有宿食也當下之宜大承氣湯

宿食不消故下利而不欲食用大承氣湯以下其

宿食

宿食在上脘當吐之宜瓜蒂散

瓜蒂散方

瓜蒂一分熬
赤小豆一分煮

右二味杵爲散以香豉七合煮取汁和散一錢
匕溫服之不吐者少加之以快吐爲度而止亡

血及虛者不可與之

內經曰其高者因而越之宿食在上脘者取胃酸苦以涌泄赤小豆味酸瓜蒂香豉味苦三味相合而爲吐劑

脉緊如轉索無常者有宿食也

緊爲寒寒不殺穀故有宿食

脉緊頭竇風寒腹中有宿食不化也

頭痛風寒外有寒邪也寒令脉緊以脾胃喜溫而

惡寒外既有寒邪卽腹中有宿食亦令不消化也。

五藏風寒積聚病脉證并治第十一

肺中風者口燥而喘身運而重。胃而腫脹。

風爲陽邪中於燥金則口燥彭彭而喘欬。肺病也。

內經曰肺謂百脈又曰藏真高於肺以行榮衛陰
陽失其職而中於邪則不能內溉藏府外輸皮毛。
血氣不得歸於樞衡則身運而重運之甚者則冒
重之漸者則腫故冒而腫脹。

肺中寒吐濁涕

寒主收引。肺中寒則擁遏津液而湧唾稠粘。故吐濁涕。或曰。肺中寒當吐清涕。而此曰濁涕。何也。曰。清涕出於清道。必從鼻出。此寒鬱成熱。則濃滯稠粘。不能上越。故從口出也。

肺死藏浮之虛。按之弱如葱葉。下無根者死。

內經曰。眞藏脉見者死。此五藏之死脉也。肺藏死浮而虛。肝藏死浮而弱。心藏死浮而實。脾藏死浮

而大腎藏死浮而堅。五藏俱兼浮者以真氣滯散不收無根之謂也。內經曰：眞肺脈至如以羽毛中人膚，非浮之虛乎？葱葉中空草也。若按之弱如葱葉之中空，下又無根，則浮毛虛弱無胃氣。此眞藏已見故死。

肝中風者，頭目瞤，兩脇痛，行常僵，令人嗜甘。

肝主風，風勝則動，故頭目瞤動也。肝脉布脇肋，故兩脇痛也。風中於肝，則筋脉急引，故行常僵。僵者，

不得伸也。淮南子曰：木氣多偏信之義，正背當肩垂之狀，以筋脈急引於前故也。此肝正苦於急急食甘以緩之，是以令人嗜甘也。

肝中寒者，兩臂不舉，舌本燥，喜太息，胸中痞不得轉側，食則吐而汗出也。

此條全無肝經見證，以肝中於寒，寒邪先侮所不勝，而及於心。故心先病，兩臂不舉者，心脉循臂也。舌本燥者，心開竅於舌也。喜太息者，心氣抑而不

伸也。胸中者心之部分。寒邪拒格於胸中。則胸中痛不能轉側。食亦不納而吐出。吐則心之液隨以上越故汗出也。

肝死藏浮之弱。按之如索不來。或曲如蛇行者死。

肝藏死浮之弱。失肝之職而兼肺之刑。按之不如弓弦而如索。如索則肝之本脈已失。不來則肝之真氣已絕。或有如蛇行之狀。蛇行者曲折逶迤。此脉欲作弦而不能。故曲如蛇行。其死宜矣。按內經曰。脈脉如橫格亦死。其曲其橫。本無二理。問者審

之

肝着其人常欲蹈其胸上先未苦時但欲飲熱旋覺
花湯主之方見婦人雜病

肝着於邪則傳之於心。蹈其胸者欲人重按其心
之謂。重按之則寒氣散而戾氣復故未病時亦欲
飲熱湯以散其寒。

心中風者翕翕發熱不能起心中饑食即嘔吐。

心主熱中於風則風熱相搏而翕翕發熱不能起。

心中雖饑以風擁逆於上卽食亦嘔吐也。

心中寒者其人皆病心如噉蒜狀劇者心痛徹背背痛徹心譬如蠱注其脈浮者自吐乃愈。

內經曰心惡寒寒邪干心心火彼歛而不得越則如噉蒜狀而辛辣憤憤然而無奈故甚則心痛徹背背痛徹心如蠱注之狀也若其脈浮者邪在上焦得吐則寒邪越於上其病乃愈。

心傷者其人勞倦卽頭面赤而下重心中痛而自煩

發熱當臍跳其脈弦此爲心藏傷所致也

心藏已傷若勞倦卽擾其陽而面赤面赤則陽氣浮於上而上盛下虛下焦爲之怠惰身重也心傷則痛心虛則煩腎氣乘其心虛欲上凌心則水火爭而身發熱築築然而臍跳動其脈弦而不鈎則本藏之脉不現知其爲心藏傷也

心死藏浮之實如丸豆按之益躁疾者死

內經曰真心脉至堅而搏如循薏苡子累累然卽

浮之實如丸豆按之益躁疾之脉

邪哭使冤鬼不安者血氣少也血氣少者屬於心心氣虛者其人則畏合目欲眠夢遠行而精神離散冤鬼妄行陰氣衰者爲癲陽氣衰者爲狂

內經曰血氣者人之神血虛則鬼游氣虛則鬼散血氣既虛則精神不能統御冤鬼故使邪哭而冤鬼不安也心藏神心虛則冤鬼不能隨神往來應病出入谷目則冤鬼飛揚故畏合目也夢遠行者

正精神離散。鬼鬼妄行之謂。內經言重陽者狂。重陰者癲。此陰氣衰者爲癲。陽氣衰者爲狂。似與彼異。然經亦有上實下虛。爲厥癲疾。陽重脫者易狂。則知陰陽俱虛皆可爲癲。爲狂也。

脾中風者。翕翕發熱。形如醉人。腹中煩重。皮目瞤瞤而短氣。

風爲陽邪。故中風必翕翕發熱。脾主肌肉。四肢風行於肌肉四肢之間。則身體懈惰。四肢不收。故形

如醉人。腹爲陰，陰中之至陰脾也。故腹中煩重。內經曰：肌肉蠕動，命曰微風。以風入於中，搖動於外，故皮目爲之瞤動。腹中煩重，隔其息道，不能達於腎肝，故短氣也。

脾死藏浮之大堅。按之如覆盆。索索狀如捫者死。內經言死脾脈來，貌堅如鳥之喙。如鳥之距。如屋之漏。如水之流。皆形容其絶絕之狀。今但浮之大堅。按之如覆盆。此外實半空之象也。索索捫者，真

藏之氣不守也。故死。

趺陽脈浮而滯，浮則胃氣強，滯則小便數。浮滯相搏，大便則堅。其脾爲約，麻子仁丸主之。

浮爲陽盛，陽盛則胃能消穀。滯爲陰虛，陰虛則胃無津液，而小便偏滲，故大便卽堅也。麻子仁丸用以下堅潤燥。

麻子仁丸方

麻子仁二升 荻藥半斤 根實一斤

大黃一斤 厚朴一尺 杏仁一升

右六味末之，煉蜜和丸。如梧子大。飲服十丸。日三以知爲度。

內經曰：脾爲孤藏，中央土以灌四旁。爲胃而行津液，胃熱則津液枯而小便又偏滲。大勝失傳送之職矣。內經曰：燥者濡之。潤以麻子芍藥杏仁。若者攻之。下以大黃枳實厚朴。共成潤下之劑。

督者之病，其人身體重，腰中冷，如坐木上，形如水狀。

反不渴。小便自利。飲食如故。病屬下焦。身勞汗出。衣
裏冷濕。久久得之。腰以下冷痛腹重。如帶五千錢。甘
薑苓水湯主之。

此腎着於寒濕也。內經曰。傷於濕者。下先受之。寒
濕着於下焦。故身體重甚。則冷痛腹重。如帶五千
錢也。腰者腎之府。腎寒則腰中冷。如坐水中。形如
水狀。而實非水也。腎虛當引水自救。今寒濕着於
腎。是以不渴。不渴則無停飲。而小便自利。小便利。

則寒濕不滯於脾。脾土不傷。故飲食如故。此證因疲勞玄府開。汗出衣冷。濕久久則寒濕之氣從而薄腎。故爲腎着也。

甘草乾薑茯苓白水湯方

甘草 白朮各二兩
乾薑

茯苓各四兩

右四味以水五升煮取三升分溫三服。腰中卽

溫。

白朮茯苓去濕而伐腎邪。甘草乾薑溫中而養陰
腎。

腎死藏浮之堅。按之亂如轉丸。益下入尺中者死。

腎藏死浮之堅。與內經辟辟如彈石曰腎死同意。
皆堅之象也。按之則亂如轉丸。下入尺中者。此陰
陽離決之狀也。故死。以上眞藏與內經互有異同。
然得非常之脉。必爲非常之病。若未病者。必病進。
已病者必死。總之脉無胃氣。現於三部中。脉象形

容不一也。

問曰。三焦竭部上焦竭善噫。何謂也。師曰。上焦受中焦氣未和。不能消穀。故能噫耳。下焦竭。卽遺溺失便。其氣不和。不能自禁制。不須治。久則愈。

竭虛也。經曰。三焦不歸其部。上焦不歸者。噫而酢呑。中焦不歸者。不能消穀引食。下焦不歸者。則遺溲。上焦胃上口也。中焦脾也。脾善噫。脾不和。則食息迫逆於胃口。而爲噫也。內經曰。膀胱不約。爲遺

溺下經曰。虛則遺尿。其氣不和。則溲便不約。故遺失而不能自禁制。不須治之。久則正氣復而自愈。師曰。熱在上焦者。因欬爲肺痿。熱在中焦者。則爲堅。熱在下焦者。則尿血。亦令淋秘不通。大腸有寒者。多鶩溏。有熱者。便脇垢。小腸有寒者。其人下重便血。有熱者必痔。

熱在上焦者。經所謂肺痿吐涎沫。熱在中焦者。經所謂大溝大竇。堅有燥屎。熱在下焦者。經所謂小

便淋瀝。小腹甚鞭。小便則尿血也。三焦結熱爲病者。如此鷺性寒。從無鞭糞。鷺溏。卽鴨溏也。大腸屬燥金。金寒則木穀不分。故鷺溏也。若大腸爲熱鬱滯。則下稠粘垢濁之物。卽下利便膿血也。內經曰。結陰者便血一升。再結二升。三結三升。又有陰寒爲病。下利膿血者。而用桃花湯以溫澁。乃下焦虛寒。寒傷血分。腸胃不固。則下重便血亦有寒也。小腸屬火。膏梁之人。數食甘肥。甘肥熱毒積於小腸。

注於肛門。結而爲痔矣。

問曰。病有積。有聚。有繫氣。何謂也。師曰。積者。藏病也。終不移。聚者。府病也。發作有時。展轉痛移。爲可治。繫氣者。脇下痛。按之則愈。復發爲繫氣。諸積大法。脈來細而附骨者。乃積也。寸口積在胸中。微出寸口。積在喉中。關上積在臍傍。上關上積在心下。微下關積在少腹。尺中積在氣衝。脉出左。積在左。脉出右。積在右。脉兩出。積在中央。各以其部處之。

難經曰病有積有聚何以別之然積者陰氣也聚者陽氣也故陰沉而伏陽浮而動氣之所積名曰積氣之所聚名曰聚故積者五藏所生聚者六府所成也積者陰氣也其始發有常處其病不離其部上下有所終止左右有所窮處聚者陽氣也其始發無根本上下無所留止其痛無常處故謂之聚以是別知積聚也。穢氣者穢飮之邪也穢飮之邪留於脾胃其氣則橫連募原以脾之大絡布脇。

而脇下章門穴爲脾之募故脇下痛按之繁氣散
則愈不按則復發也細而附骨沉脈也邪氣稽留
不去息而成積故脉附骨也內經曰前以候前後
以候後上竟上者胸喉中事也下竟下者少腹腰
股膝胫足中事也故仲景以寸關尺上下左右別
積聚之所在

痰飲欬嗽病脉證并治第十二

問曰夫飲有四何謂也師曰有痰飲有懸飲有溢飲

有支飲。問曰。四飲何以爲異。師曰。其人素盛今瘦。水走腸間瀝瀝有聲。謂之痰飲。飲後水流在脇下。欬唾引痛。謂之懸飲。飲水流行歸於四肢。當汗出而不汗出。身體疼重。謂之溢飲。欬逆倚息氣短。不得卧。其形如腫。謂之支飲。

聖濟總錄曰。三焦者。水穀之道路。氣之所終始也。三焦調適。氣脈平順。則能宣通水液。行入於經化。而爲血灌溉周身。若三焦氣塞。脉道壅閉。則水飲。

停滯不得宣行聚成痰飲爲病多端又因脾土不
能宣達致水飲流溢於中布散於外甚則五藏受
病也故內經曰土鬱之發飲發於中以其性流行
不常治法亦有汗下溫利之異痰飲者何以平人
水穀之氣入於胃變化精微以充肌肉則形盛今
不能變化精微但化而爲痰飲此其人所以素盛
今瘦故水走腸間瀝瀝作聲也懸飲者以飲水後
水偏流於脇下懸於肝經部分肝脉入肺中故一

欬一唾必相引而痛也。溢飲者以飲入於胃。當上輸於脾。脾當散精上歸於肺。則能通調水道。今脾失宣化之令。水竟流溢於四肢。在四肢可汗而泄。以其當汗不汗。則水飲留於肌膚脉絡之中。故身體疼痛也。支飲者。支散於上焦心肺之間。寒飲之氣薄於肺。則欬逆倚息薄於心。則短氣不得卧。其形若腫。則水飲又支散於外。故謂之支飲也。

痰飲脉經于金翼俱作淡飲。當以淡飲爲是。若痰

飲則稠粘不能走腸間溼澀作聲也。

水在心心下堅築短氣惡水不欲飲。

水停心下甚者則悸微者短氣堅築悸狀也火惡水故惡水不欲飲。

水在肺吐涎沫欲飲水。

聯綿不斷者曰涎輕浮而白者曰沫涎者津液所化沫者水飲所成釀於肺經則吐吐多則津液亦乾故欲飲水。

木在脾少氣身重。

脾惡濕水飲濕類也。濕勝則土不能生金故少氣。脾主身之肌肉故身重也。

水在肝腸下支満嘔而痛。

肝脉布脇肋故脇下支満水在肝則條達之性爲水鬱其氣上走頸頰至畜門而出鼻孔因作嘔也。嘔則痛引脇肋故嘔而痛運氣有濕鬱其熱作嘔此亦其義。

水在腎心下悸。

水在腎則腎氣凌心故築築然悸也。

夫心下有留飲其人背寒冷如手大。

內經曰。背爲陽。陽中之陽心也。諸陽受氣於胸中而轉行於背。心下有留飲則陽氣抑遏而不行。故背寒冷如手大者。言其不盡寒也。

留飲者。脇下痛引缺盆。咳嗽則轉甚。

缺益者。五藏六府之道。故飲留於脇下。而痛上引

缺盆引缺盆則欬嗽欬嗽則痛引脇下而轉甚此

屬懸飲

轉甚一本作鞶已未有欬嗽而脇下痛引缺盆鞶愈也。

胸中有留飲其人短氣而渴四肢歷節痛

胸中者屬上焦也今爲留飲隔礙則氣爲之短津液不能上潮則口爲之渴也飲者濕類也流於關節故四肢歷節痛也

脉沉者有留飲

經曰脉得諸沉者當責有水故脉沉者爲水飲

膈上病。痰滿喘欬吐。發則寒熱背痛腰疼。目泣自出。
其人振振身瞶劇必有伏飲。

痰飲留於膈。則令人喘欬吐。發於外。則令人寒熱背痛腰疼。欬甚。則肺葉舉而目泣出。喘甚。則息搖肩而振。振身瞶。如此劇者。必有伏飲。

夫病人飲水多。必暴喘滿。凡食少飲多。水停心下。甚者則悸。微者短氣。

飲水多。則水氣泛溢於胸膈。必暴喘滿也。凡人食

少飲多則胃土不能游溢精氣甚者必停於心下而爲悸微者則填於胸膈而爲短氣也。

脉雙弦者寒也皆大下後裏虛脉偏弦者飲也。

六下後裏虛則脉雙弦痰飲留於脇下則脉偏弦是弦爲肝脉而證則懸飲也下文曰欬家其脉弦爲有水十聚湯主之又曰脉沉而弦者懸飲內痛又曰肺飲不弦則弦脉爲懸飲無疑矣。

肺飲不弦低苦喘短氣

懸飲脈弦。肺飲脈不弦。肺飲卽支飲也。以水飲支散於上焦。則喘。喘甚。則氣促。故有苦喘短氣。支飲亦喘而不能卧。加短氣。其脈平也。

寒飲射肺。則喘息短促。故人喘甚。則不能卧也。水飲支散於膈上。必無沉弦之脉。故其脉平。平之爲言浮也。是肺之本脉也。

病痰飲者。當以溫藥和之。

素盛今瘦。則爲痰飲。法當溫之。則寒飲自散。

心下有痰飲。胸脇支滿。目眩。苓桂术甘湯主之。

心下有痰飲。卽支飲也。散於上焦。則胸脇支滿。支

滿則隔礙。清氣不得上通於頭目。故目眩也。經曰。

心下有支飲。其人苦眩冒。用苓桂术甘湯利水飲。

茯苓桂枝白朮甘草方

茯苓 四兩 桂枝 白朮 各三兩

甘草 二兩

右四味。以水六升。煮取三升。分溫三服。小便則

利

脾胃虛則水穀化爲痰飲。白朮去濕健脾以爲君。甘草和胃下氣以爲臣。芩、淡滲以爲佐。桂枝宣導以爲使。使小便利而痰飲去。

夫短氣有微飲。當從小便去之。苓桂朮甘湯主之。腎氣丸亦主之。腎氣丸方見婦人雜病中。

苓桂朮甘湯利小便藥也。故短氣微飲者主之。腎氣丸亦主之者。以脾胃喜溫而惡寒。方中附子。桂

枝之辛熱可以溫脾逐飲。茯苓澤瀉之甘鹹可以通利水道。如虛勞小便不利。轉胞不得溺者。皆用之也。

病者脈伏其人欲自利。利反快。雖利心下續堅滿。此爲留飲欲去故也。甘遂半夏湯主之。

寒飲留於中。則脈伏自利者。水飲行也。雖自利而心下續堅滿者。以舊飲漸去。而新飲續生。故與甘遂半夏湯以逐其水飲。

甘遂半夏湯方

甘遂

大者三枚

半夏

十二枚以水一升煮取半升去渣

芍藥

五枚

甘草

如指大一枚

右四味以水二升煮取半升去滓以蜜半升和藥汁煎取八合頓服之

留者行之用甘遂以決水飲結者散之用半夏以散痰飲甘遂之性直達恐其過於行水緩以甘草白蜜之甘收以芍藥之酸雖甘草甘遂相反而實

有以相使此

酸收
甘緩

約之之法也靈樞經曰約方猶

約囊其斯之謂歟

脉浮而細滑傷飲

脉浮爲病在上焦細滑爲木飲停蓄

脉弦數有寒飲冬夏難治

脉弦爲懸飲脉數爲虛故曰寒飲若以數爲熱則方書未見有熱飲也夫懸飲在肠下肝之部分春則肝木自旺是懸飲能行秋則肺金制木是懸飲

可去。今但言冬夏難治。則春秋易治可知矣。夏者伏陰在內。懸飲祇有十棗湯下之之法。若在夏月而下之。寧不損其脾陰。則土愈不制水。而泛濫矣。冬者伏陽在內。萬物閉塞。無擾乎陽。若冬月而下之。寧不伐其天和。則腎不主五液。而飲愈壅滯矣。此所謂冬夏難治也。

脉沉而弦者。懸飲內痛。

沉爲水飲。弦爲肝脉。此飲留於脇下。而成懸飲。懸

飲者欬唾引痛故曰懸飲內痛

病懸飲者十棗湯主之。

十棗湯方

芫花

熬

甘遂

大戟

各等分

右三味搗篩以水一升五合先煮肥大棗十枚取八合去滓內藥末強人服壹錢匕羸人服半錢平旦溫服之不下者明日更加半錢得快之後糜粥自養

本草云通可以去滯。芫花甘遂大戟之類是也。以三味過於利水。佐大棗之甘以緩之。則土有隄防。而無崩潰暴決之禍。

病溢飲者當發其汗。大青龍湯主之。小青龍湯亦主之。

內經曰溢飲者渴暴多飲而易入肌膚腸胃之外也。以其病屬表故可大小青龍湯以發汗。

大青龍湯方

麻黃六兩去節桂枝二兩去皮甘草二兩炙

杏仁四十箇去皮尖生薑三兩大棗十二枚

石膏如雞子大碎去皮

右七味以水九升先煮麻黃減二升去上沫內
諸藥煮取三升去滓溫服一升取微似汗汗多
者溫粉粉之

上文曰當汗出而不汗出故爲溢飲大青龍辛甘
之劑用以發散水飲取其微似有汗汗多則正氣

虛故以溫粉粉之。小青龍湯去石膏見肺痿。

膈間支飲其人喘滿心下痞堅面色黧黑其脈沉緊得之數十日醫吐下之不愈本防已湯主之虛者卽愈實者三日復發復與不愈者宜本防已湯去石膏加茯苓芒硝湯主之。

飲浮於心下膈間其氣不通則喘滿痞堅黧黑者水飲之色見於面也脉沉緊者沉爲飲緊爲寒也得之數十日則支飲甚而正氣虛醫吐之徒虛其

陽下之徒虛其陰故不愈也。木防已湯者補脾氣而散飲故虛者得之卽愈實者亦暫愈而復發以舊飲未去而新飲續停故復發不愈以其實也。

宜木防已湯去石膏加茯苓芒硝以下水飲。

木防已湯方

木防已三兩 石膏十二枚
鷄子大桂枝二兩

人參

四兩

右四味以水六升煮取二升分溫再服。

防已利大小便石膏主心下逆氣桂枝宣通水道
人參補氣溫中正氣王則水飲不待散而自散矣。
加芒硝之鹹寒可以更痞堅茯苓之甘淡可以滲
痰飲石膏辛寒近於解肌不必雜於方內故去之
於前方去石膏加芒硝三合茯苓四兩取微利。
心下有支飲其人苦冒眩澤瀉湯主之。

內經曰清陽出上竅支飲留於心膈則上焦之氣
濁而不清清陽不能走於頭目故其人苦眩冒也。

澤瀉湯方

澤瀉五兩 白术二兩

右二味以水二升煮取一升分溫再服。

白术之甘苦以補脾則痰不生。澤瀉之甘鹹以入腎則飲不蓄。小劑以治支飲之輕者。

支飲胸滿者厚朴大黃湯主之。

支飲之重者則胸滿厚朴大黃湯以消胸滿。

厚朴大黃湯方

厚朴一尺

大黃六兩

枳實四枚

右三味以水五升煮取二升分溫再服。

大黃下痰逐飲爲君厚朴消痰除滿爲臣枳實去胸膈痰痞爲佐此小承氣湯也但分兩殊耳。

支飲不得息葶藶大棗瀉肺湯主之

方見肺癰

不得息者水飲迫肺也用葶藶大棗湯以瀉肺。

嘔家本渴消者爲欲解今反不渴心下有支飲故也
小半夏湯主之。

先嘔却渴此爲欲解若嘔而不渴則有寒飲在膈
間作嘔故不渴也與小半夏湯以散之。

小半夏湯方

半夏一升 生薑半斤

右二味以水七升煮取一升半分溫再服。

半夏消痰飲生薑下逆氣氣下飲消其嘔自止

并主

諸嘔吐痰不得下

腹滿口舌乾燥此腸間有水氣已椒鹽黃丸主之。

痰飲留於中，則腹滿。水穀入於胃，但爲痰飲而不爲津液，故口舌乾燥也。上證曰：水走腸間，瀝瀝有聲。故謂之痰飲。此腸間有水氣，亦與痰飲不殊。故用此湯以分消水飲。

防已椒目葶藶大黃丸方

防已

椒目

葶藶

熬

大黃

各一兩

右四味末之，蜜丸如梧子大。先食飲服一丸。日

三服稍增口中有津液渴者加芒硝半兩

此水氣在小腸也防已椒目導飲於前清者得從小便而出大黃葶苈推飲於後濁者得從大便而下也此前後分消則腹滿減而水飲行脾氣轉而津液生矣若渴則甚於口舌乾燥加芒硝佐諸藥以下腹滿而救脾土

卒嘔吐心下痞膈間有水眩悸者半夏加茯苓湯主之

於前小半夏湯方。加茯苓三兩。半夏用以去木生
薑。用以止嘔。茯苓用以利水。三味相將。止嘔而治
水飲。則眩悸自止。

假令瘦人。脣下有悸。吐酒沫而癲眩。此水也。五苓散
主之。

腎邪凌心。則心下悸。自病則脣下悸。假令羸弱之
人。腎氣素虛。腎主水。虛則水飲從而客之。則篤篤
然作悸也。夫子病及母。水寒射肺。泛溢上焦。則清

道不利，膈間爲濁，是以吐涎沫而癲眩也。與五苓散以散水飲。

五苓散方

澤瀉

一兩一
分

猪苓

三分去
皮

茯苓

三分

白朮

三分

桂

二分去皮

右五味爲末，自飲服方寸匕，日三服。多飲煖水，汗出愈。

下經曰：諸有水者，腰以下宜利小便，腰以上當發

汗乃愈臍下悸。下焦有水也。酸走腎。淡滲泄溼瀉。
之鹹。二苓之淡。所以伐腎邪而洩伏水。吐涎沫而
癲眩。上焦有水也。辛能散。甘能發。桂味辛能解肌。
术味甘能發汗。是以多飲緩水取汗。亦桂枝湯啜
粥以助藥力之法也。

欬家其脈弦爲有水。十聚湯主之。

脈弦爲懸飲。故用十聚湯下之。

夫有支飲家。欬煩胸中痛者。不卒死。至一百日或一

卷之三
歲宜十聚湯

飲留於膈上，射肺則欬，乘心則煩，支飲祇有胸中滿，胸中痞，此胸中痛，則支飲之甚者也。若不卒死，或延至百日，或至一年，其水飲內着，故宜十聚湯下之。

久欬數歲，其脈弱者可治，實大數者死，其脈虛者必苦胃，真人本有支飲在胸中，故也。治屬飲家。

欬久者，其氣必虛，其脉必弱，肺病相應，故為可治。

若實大數者。此邪盛正衰。脉病相逆。故死也。若欬而脉虛苦胃者。必有支飲在胸中。而令欬不必治其欬。宜於飲家求之。

欬逆倚息不得卧。小青龍湯主之。青龍湯下已多唾。口燥。寸脉沉。尺脉微。手足厥逆。氣從少腹上衝胸咽。手足痺。其面翕熱如醉狀。因復下流陰股。小便難。時復冒者。與茯苓桂枝五味甘草湯。治其氣衝。衝氣卽低。而反更欬胸滿者。用桂苓五味甘草湯去桂。加乾

薑細辛以治其欬滿。欬滿卽止。而更復渴。衝氣復發者。以細辛乾薑爲熱藥故也。服之當遂渴。而渴反止者。爲支飲也。支飲者。法當胃。胃者必嘔。嘔者復內半夏以去其水。茯苓桂枝五味甘草湯去甘草。去桂。加細辛乾薑半夏湯主之。水去嘔止。其人形腫者。加杏仁主之。其證應內麻黃。以其人遂痺。故不內之。若逆而內之者必厥。所以然者。以其人血虛。麻黃發其陽故也。若向熱如醉。此爲胃熱上衝熏其面。加大黃以

利之。下已當作汗已

此證用小青龍湯下已。而飲未盡除。故出入加減。亦不外小青龍方也。支飲未盡。則多嘔口燥。以其人內虛邪。正錯雜。小青龍湯有麻黃。或過發其陽。致令寸沉尺微。手足厥冷。或渾不仁。故氣上衝胸咽。其面則翕然熱如醉狀。下流陰股。則不宜化小便。故小便難。先與茯苓桂枝五味甘草湯以治其氣衝。其衝氣卽低。不上衝咽喉。不下流陰股矣。小

便難。則水飲續積。故時復冒。冒知水飲未散。而更
發欬胸滿者。用桂苓五味甘草湯去桂。加乾薑細
辛。以治其欬滿。肺得辛溫。則欬滿卽止。然乾薑細
辛。熱藥。當發衝氣。而遂作渴。反不渴者。則知膈上
有支飲也。飲則必胃。寒則必嘔。故內半夏。以去水。
水去嘔止。猶有餘邪。散湯於肌膚。其人形腫。加杏
仁之輕劑。以散之。形腫當內麻黃。以小青龍湯有
麻黃。其人已虛。得之卽手足冷痺。今其人又癟。故

不內也。若妄內之而發其陽，其人血虛，則又如前之厥冷矣。前證從少腹上衝胸咽，面熱如醉，爲虛陽散於頭面，此則因前後用熱劑太過，積熱於胃，故面熱如醉，非翕然之熱也。加大黃以下胃熱。

桂苓五味甘草湯方

茯苓

四兩

桂枝

四兩去皮

甘草

炙三兩

五味子

半升

右四味以水八升煮取三升去滓分溫三服。

桂苓五味甘草湯去桂加乾薑細辛湯方

茯苓

四兩

甘草

乾薑

細辛

各三兩

五味子

半升

右五味以水八升煮取三升去滓溫服半升日三。

桂苓五味甘草湯去甘草去桂加乾薑細辛半夏湯方

茯苓

四兩

細辛

乾薑

各二兩

五味子 半夏 各半升

右五味以水八升。煮取三升。去滓。溫服半升。日

三。

芩甘五味加薑辛半夏杏仁湯方

於前湯加杏仁半升。去皮尖。餘依前法煎服。

芩甘五味加薑辛半杏大黃湯方。

於前方加大黃三兩。餘依前法煎服。

先渴後嘔。爲水停心下。此屬飲家。小半夏茯苓湯主。

之。

先嘔却渴。水飲散也。先渴却嘔。水飲停也。與小半夏茯苓湯以散水飲。

消渴小便利淋病脉證并治第十三

厥陰之爲病。消渴。氣上衝心。心中疼熱。饑而不欲食。食卽吐衄。下之利不止。

厥陰何以爲消渴。以厥陰屬木。少陰屬水。木爲水之子。子能令母虛。厥陰之邪熱盛。則腎水爲之消。

腎消則引水自救故消而且渴滑不爲水止也氣上撞心心中疼熱者心屬火水火通氣肝氣通於心也饑不能食者胃司食而屬土木邪甚土受制也吐唬者唬在胃中無食則靜聞食臭則出也下之利不止者邪屬厥陰下則反虛陽明²陽明屬土土虛則木益賊其所勝也

寸口脉浮而遲浮卽爲虛遲卽爲勞虛則衛氣不足勞則榮氣竭

浮主表。浮則衛氣虛。遲主裏。遲則榮氣竭。今寸口得浮而遲。則肺氣不能宣化。精微治節。百脉致榮衛虛竭。此上消脉也。

趺陽脉浮而數。浮卽爲氣數。數卽消穀。而大堅氣盛。則洩數。洩數卽堅。堅數相搏。卽爲消渴。

趺陽胃脉也。內經曰。三陽結謂之消。胃與大腸謂之三陽。以其熱結於中。則脉浮而數。內經又曰。中熱。則胃中消穀。是數卽消穀也。氣盛。熱氣盛也。穀

消熱盛則水偏滲於膀胱故小便數而大便鞭胃無津液則成消渴矣此中消脉也

趺陽脈數胃中有熱節消穀引食大便必堅小便卽數此條原在淋中今次之

靈樞經曰胃中熱則消穀故熱則消穀引食大便必堅也大便堅則津液偏滲故小便卽數

男子消渴小便反多以飲一斗小便一斗腎氣丸主之方見婦人雜病

小便多則消渴內經曰飲一溲二者不治今飲一溲一故與腎氣丸治之腎中之氣猶水中之火地中之陽蒸其精微之氣達於上焦則雲升而雨降上焦得以如霧露之溉肺金滋潤得以水精四布五經并行斯無消渴之患今其人也攝養失宜腎水衰竭龍雷之火不安於下但炎於上而刑肺金肺熱葉焦則消渴引飲其飲入於胃下無火化直入膀胱則飲一斗溺亦一斗也故用桂附辛熱引

真火以歸原地黃純陰壯真水以滋腎則陽光行
於地下而霧露自降於中天何消渴之有此屬下
消。

脈浮小便不利微熱消渴者宜利小便發汗五苓散
主之。

脈浮爲有表邪故令有微熱也小便不利則土乾
水涸故消渴消渴則飲水多又恐其停飲故與五
苓散利小便發汗。

渴欲飲水。水入則吐者。名曰水逆。五苓散主之。○方見痰飲

內有停飲而欲飲水。飲入則水與水相搏。必拒格而吐。名曰水逆。五苓散以利水飲。

渴欲飲水不止者。文蛤散主之。

文蛤散方

文蛤

五兩

右一味。杵爲散。以沸湯五合。和服方寸匕。

飲水不止者。則水飲必停。文蛤之鹹以潤下而止。

渴。一味獨行者。取其氣專精入膀胱而利小便也。

淋之爲病。小便如粟狀。小腹弦急。痛引臍中。

內經曰。膀胱不利爲癃。不利則熱鬱於膀胱。煎熬便溺。小便則如粟狀。卽今之石淋是也。夫肝主疏泄。癃閉則失其疏泄之性。故小腹弦急。而痛引臍中。

淋家不可發汗。發汗必便血。

中。

膀胱蓄熱則爲淋。發汗以迫其血。血不循經。結於下焦。又爲便血。

小便不利者。有水氣。其人苦渴。枯樓瞿麥丸主之。

小便不利。則水氣客於下焦。客於下焦。則上焦苦

渴。渴則益增其水。故與是湯止渴以利水。

枯樓瞿麥丸方

枯樓根 二兩 茯苓 一兩
薯蕷 各三兩

附子 一枚炮 瞿麥 一兩

右五味末之煉蜜丸梧子大飲服三丸日三服
不知增至七八丸以小便利腹中溫爲知

薯蕷栝樓潤劑也用以止渴生津茯苓瞿麥利劑
也用以滲泄水氣膀胱者州都之官津液藏焉氣
化則能出矣佐附子之純陽則水氣宣行而小便
自利亦腎氣丸之變制也

小便不利蒲灰散主之滑石白魚散茯苓戎蠶湯并
主之

蒲灰散方

蒲灰 七分 滑石 三分

右二味杵爲散飲服方寸匕日三服

熱鬱於血分者亦令小便不利滑石蒲灰利小便
消滯血藥也

滑石白魚散方

滑石 二分 亂髮 二分 烧白魚 二分

右三味杵爲散飲服半錢七日三服

滑石利小便。亂髮主五淋。白魚利水道。同治小便不利。

茯苓戎鹽湯方

茯苓半斤 白术二兩 戎鹽彈丸一枚

右三味以水五升煮取三升分溫三服。

茯苓淡滲以伐腎邪。白术燥濕以補脾土。戎鹽潤下以利水道。以上三方臨病之工審其所屬者用之。

渴欲飲水口乾舌燥者白虎加人參湯主之

方見中
渴

胃熱則津液乾故渴欲飲水口乾舌燥用白虎湯

加人參除胃熱而生津液

脉浮發熱渴欲飲水小便不利者猪苓湯主之

脉浮發熱熱在表也渴欲飲水熱在裏也裏有熱則能消水反停留而小便不利故用猪苓以利小便。

猪苓湯方

猪苓 去皮

茯苓

阿膠

滑石

澤瀉 各二兩

右五味以水四升先煮四味取二升去滓內膠
洋消溫服七合日三服

茯苓猪苓之淡用以滲泄滑石阿膠之甘用以滑
痰澤瀉之鹹用以潤下

論曰渴者與猪苓湯又曰口舌乾燥已椒蘆黃丸
主之夫猪苓湯利水道走津液而反與渴者是益

其疾也已。椒塵黃亦走津液之物也。似法之不協於理而藥之睽於病者何也。殊不知陰陽之道。陽先必陰。後陽上必陰下。此理之必然。而仲景之法。內有飲者外必渴。飲者水也。所以必用五苓治之者。利其水也。夫水積於下。則火無所歸。避而炎上。其渴也。固宜水去。則火就位。何渴之有也。

水氣病脉證并治第十四

師曰。病有風水。有皮水。有正水。有石水。有黃汗。風水

其脉自浮外證骨節疼痛惡風皮水其脉亦浮外證
胷脹按之沒指不惡風其腹如鼓不渴當發其汗正
水其脉沉遲外證自喘石水其脉自沉外證腹滿不
喘黃汗其脉沉遲身發熱胸滿四肢頭面腫久不愈
必致癰膿

風水與皮木相類屬表正水與石水相類屬裏但
風水惡風皮水不惡風正水自喘石水不喘爲異
耳自唐以來復有五水十水之說皆由腎不主五

液脾不能行水致津液充郭上下溢於皮膚則水病生矣風水得之於風故脉浮骨節者血氣之所注水搏於其間則疼痛風開其支府則惡風也皮水者水氣客於皮膚之間皮膚屬表故脉亦浮也胃脉在足水氣乘土則爲附腫也按其腫上則水散故按之陷下沒指也不因於風則不惡風也帝曰膚脈何以候之岐伯曰寒氣客於皮膚之間營之整然不堅腹大故腹如鼓也外客於皮膚內不干

脾胃。故不渴也。其在皮者汗而發之。故當發其汗。
正水者。靈樞經曰。胃足陽明之脈。所生病者。大腹
水腫。胃爲五藏六府之海。中央土以灌四旁。而腎
爲胃關。關門不利。故令聚水。此正經受病。故曰正
水。水在內則脉沉遲。水上溢則爲喘呼。故內經曰。
水病下爲跗腫。大腹上爲喘呼。是以外證自喘也。
石水者。外不散於皮膚。上不凌於心肺。但結於腹
中。而爲腹滿。故不喘也。以其冰堅如石。故曰石水。

黃汗者。脈亦沉。雖與正水相似。但其汗沾衣。色正黃如檗汁爲異耳。其病得之汗出入水中浴。水從汗孔入客於表。則身熱。客於裏。則胸滿也。四肢者。諸陽之本。頭面者。諸陽之首。黃汗之病。乃陽氣虛而水氣勝。故四肢頭面腫。如此久久不愈。則榮血不行。逆於肉理。乃生癰腫也。

脉浮而洪。浮則爲風。洪則爲氣。風氣相搏。風強則爲隱疹。身體爲痒。痒爲泄風。久爲癩癩。氣強則爲水。難

以俛仰。風氣相擊。身體洪腫。汗出乃愈。惡風則虛。此爲風水。不惡風者。小便通利。土焦有寒。其口多涎。此爲黃汗。

風令脉浮。故浮爲風。氣爲水。母故洪爲氣。氣者。水氣也。經曰。邪入於經。則身痒而隱疹。靈樞經曰。風邪搏於皮膚之間。其氣外發。腠理開毫毛搖。氣往來行則爲痒。是以痒爲泄風也。久久不愈。則風邪留於血脉之中。皮膚癟潰而爲痴癩矣。形盛於外。

爲氣強。內經曰。津液充郭。其魄獨居。卽氣強之意也。故氣強則爲水。水溢於皮膚之中。必俛仰爲之不利。若風木相搏。流於經絡。溢於肌表。則身體又洪腫矣。在表者可汗而泄。故汗出乃愈。風傷於衛。則衛虛。故曰惡風則虛。此爲風水。然黃汗亦身腫。但不因於風。則不惡風。不因於水。則小便通利。因於水從汗孔入。水寒之氣。但客於上焦。故令上焦有寒。寒不能以攝其津液。則口多涎。此黃汗風水。

之證有別如此。

寸口脈沉滑者。中有水氣。面目腫大。有熱。名曰風水。
視人之目。暴上微擁如蠶。新卧起狀。其頸脉動。時時
欬。按其手足上陷而不起者風水。

沉者就下之性。滑者流行之象。故沉滑者。中有水
氣也。面腫曰風。風鬱於經則熱。故面目腫大有熱。
名曰風水。內經曰。諸有水者。微腫先見於目下也。
水者陰也。目下亦陰也。腹者至陰之所居。故水在

腹者必使目下腫也。頸脉人迎脉也。水邪干土則
頸脉動水之本在腎。水之標在肺。故時時欬也。靈
樞經曰。水始起也。目窠上微腫。如新卧起之狀。其
頸脉動時欬。以手按其腹。隨手而起。此屬水脹。如
按水囊者。必隨手而起。今風水搏於手足。跗屬肌
肉之間。按而散之。猝不能聚。故陷下而不起也。

太陽病。脈浮而緊。法當骨節疼痛。反不疼。身體反重
而酸。其人不渴。汗出卽愈。此爲風水惡寒者。此爲極

虛發汗得之渴而不惡寒者此爲皮水身腫而冷狀如周痹胸中窒不能食反聚痛暮躁不得眠此爲黃汗。痛在骨節欬而喘不渴者此爲脾脹其狀如暉發汗卽愈然諸病此者渴而下利小便數者皆不可發汗。

太陽傷寒則脉浮緊故法當骨節疼痛今得傷寒脉而身不疼痛反重而酸者此風水外勝也。不渴者風水未干裏也以其外勝故汗出卽愈風傷於

衛則表虛。惡寒者。表虛而發汗也。皮水不因於風。則腠理緻密。故不惡寒。上章言皮水不渴。今水氣外溢於皮內。薄於肺。亦令渴也。周痹者。風寒濕氣客於分肉之間。真氣不能周。故曰周痹。今身腫而冷。亦似真氣不能周。但胸中窒。不能食而聚痛。暮躁不得眠。此異於周痹。故爲黃汗證也。若水氣外流於關節。則骨節痛。內薄於上焦。則爲喘爲欬也。不渴者。土不能制水。水邪泛溢也。以脾主身之。

肌肉故爲脾脹。脾脹者其狀亦腫以其在肌肉之間故發其汗卽愈。以上四證俱脈浮緊皆當汗出而解。若渴而下利小便數者則津液不足故不可發汗也。

裏水者一身面目黃腫其脉沉小便不利故令病水假如小便自利此亡津液故令渴也越婢加术湯主之。方見下

真有木則脉沉小便不利溢於表則一身面目黃

腫故與越婢加水湯以散其水若小便自利此亡津液而渴非裏水之證不用越婢湯也越婢加水湯當在故令病水之下。

趺陽脈當伏今反緊本自有寒痼瘕腹中痛醫反之下之則胸滿短氣趺陽脈當伏今反數本自有熱消穀小便數今反不利此欲作水。

木邪乘土則土敗故水證者趺陽脈當伏今反緊者緊爲寒脾喜溫而惡寒寒聚於中則結痼瘕而

腹中作痛。夫寒疝當溫之。反下之。則虛其胃。寒氣乘虛上逆。則胸滿而短氣也。趺陽脉當伏。今反數。數爲熱。經曰。熱則消穀而大便必堅。小便卽數。今小便反不利。則木無從出。故欲作木也。

寸口脉浮而遲。浮脉則熱。遲脉則潛。熱潛相搏。名曰沉。趺陽脉浮而數。浮脉卽熱。數脉卽止。熱止相搏。名曰伏。沉伏相搏。名曰水。沉則絡脉虛。伏則小便難。虛難相搏。水走皮膚。卽爲水矣。

寸口者肺脉也。今脉得浮而遲。浮爲熱。遲爲潛。熱潛於表名曰沉。故沉則絡脉虛。趺陽胃脉也。今脉得浮而數。浮爲熱。數爲止。熱止於裏名曰伏。故伏則小便難。小便難則水不得外泄。乘其絡脉之空虛。而溢於肌表。卽爲水矣。

寸口脉弦而緊。弦則衛氣不行。卽惡寒。水不沾流。走於腸間。少陰脉緊而沉。緊則爲痛。沉則爲水。小便卽難。

寸口以候表弦繁爲寒寒則表氣不行不能以衛肌膚故惡寒氣旣不行則水飲亦不宜但走入腸間而爲水少陰以候裏繁沉亦爲寒寒則水飲着於內而不流故爲痛爲水小便亦爲難也

脉得諸沉者當責有水身體腫重

水溢則脉沉於裏而腫見於表

水病脉出者死

夫水留於中傷脾胃而爲大腹散於外傷經絡而

爲洪腫。水病何以脉出以脈絡經筋爲水浸漬。則不能輸精微以行榮衛。得刻漏而維周身。但與水氣浮溢於肌表而屈曲青紫可見。是中氣衰微。榮衛斷絕之象。故靈樞經曰。鼓脹色蒼黃。腹筋起。其此類歟。

夫水病人目下有卧蠶。面目鮮澤。脉伏。其人消渴。內經曰。目窠微腫。如卧蠶起狀。曰水。又曰。諸有水者。微腫先見於目下也。上經曰。色鮮明者。有蓄飲。

是鮮澤者爲水之色。脉伏者爲水之性。消渴者致水之由。

病水腹大小便不利。其脉沉絶者。有水可下之。

腹大者爲水在裏。小便不利者爲水不行。是以脉亦沉絶也。故宜下之以去其水。

問曰。病下利後渴飲水。小便不利。腹滿陰腫者何也。
答曰。此法當病水。若小便自利。及汗出者。自當愈。

病下利。則脾土衰而津液竭。故渴引飲而土又不

能制水故小便不利也。脾惡濕是以腹滿。腎主水是以陰腫此爲病水無疑若小便利則水行汗出則水散雖不藥而自亦愈矣。

心水者其身重而少氣不得卧煩而躁其人陰腫內經曰心主身之血脉上經曰水在心心下堅築短氣是以身重少氣也內經曰諸水病者不得卧夫心屬火水在心則蒸鬱燔爍是以不得卧而煩躁也心水不應陰腫以腎脉出肺絡心主五液而

司閉藏水之不行皆本之於腎。是以其陰亦腫也。
肝水者其腹大不能自轉側。脇下腹痛。時時津液微
生。小便續通。

肝屬木。其經則布腸肋。木乘土。則脇下腹中皆痛。
及腹大不能自轉側也。夫肝主疏泄。是以小便續
通。腎無壅滯。則津液得以上達。故內經曰。地氣上
者。屬於腎而生水液也。若脾水則小便不通。而津
液亦不生矣。

肺水者其身脹小便難時時鴨溏

肺主身之皮毛則身腫肺病則不能通調其水入於膀胱致小便難但走大腸而水穀不別故時時鴨溏

脾水者其腹大四肢苦重津液不生但苦少氣小便難

腹爲陰陰中之至陰脾也以至陰之藏而寒水乘之則腹脹大脾主四肢則四肢苦重也小便續通

則津液微生。今小便難。則五液壅滯。而脾又能制
腎。隔礙中焦。津液不能上達。下焦之氣不能上通。
則津液不生。并苦少氣也。

腎水者。其腹大。臍腫。腰痛。不得溺。陰下濕。如牛鼻上
汗。其足逆冷。面反瘦。

腎者。胃之關也。關門不利。故令聚水而生病。是有
腹大。臍腫。腰痛之證也。腰者。腎之外候。故令腰痛。膀胱
者。腎之府。故令不得溺也。以其不得溺。則水氣不

得泄，浸漬於睂囊而爲陰汗。流注於下焦而爲足
冷。夫腎爲水藏，又被水邪，則上焦之氣血隨水性
而下趨，故其人面反瘦，非若風水裏水之面目洪
腫也。

師曰：諸有水者，腰以下腫當利小便，腰以上腫當發
汗乃愈。

內經曰：開鬼門，潔淨府，謂發汗利小便也。腰以上
屬陽，汗之以開其鬼門；腰以下屬陰，利之以潔其

淨府。上下分消以去之。則水自不能客矣。

師曰。寸口脈沉而遲。沉則爲水。遲則爲寒。水寒相搏。趺陽脉伏。木穀不化。脾氣衰則鶩溏。胃氣衰則身腫。少陽脉卑。少陰脉細。男子則小便不利。婦人則經水不通。經爲血。血不利則爲水。名曰血分。

沉爲水。遲爲寒。水寒相搏。則土敗矣。是以胃之趺陽脉則伏。脾之木穀則不磨。脾衰則寒。內着而爲鶩溏。胃衰則木外溢而爲身腫也。少陽者。三焦也。

內經曰三焦者。決瀆之官。水道出焉。今少陽脉卑。則不能決瀆矣。在男子則小便不利。少陰者腎也。中藏經曰。腎者女子以包血。以其與衝脈並行。今少陰脉細。則寒氣客於胞門矣。在婦人則經水不通。經雖爲血。其體則水。况水病而血不行。其血亦化爲水。故名曰血分。

問曰。病者苦水。面目身體四肢皆腫。小便不利。脉之不言水。反言胸中痛。氣上衝咽。狀如炙肉。當微欬喘。

審如師言。其脉何類。師曰。寸口脉沉而緊。沉則爲木。緊則爲寒。沉緊相搏。結在關元。始時當微。年盛不覺。陽衰之後。榮衛相干。陽損陰盛。結寒微動。腎氣上衝。咽喉塞噎。腸下急痛。醫以爲留飲而大下之。氣擊不去。其病不除。後重吐之。胃家虛煩。咽燥欲飲水。小便不利。水穀不化。面目手足浮腫。又與葶藶圓下水。當時如小差。食飲過度。腫復如前。胸脇苦痛。象若奔豚。其水揚溢。則浮欬喘逆。當先攻擊衝氣令止。乃治欬。

欬止其喘自差。先治新病。病當在後。

寸口脉沉而緊。沉爲水。緊爲寒。水寒之氣結於關元。當其少壯之時。陽氣正旺。雖有結寒。亦爲不覺。及至陽衰之後。榮衛亦虛。其陽則損。其陰則盛。關元結寒。乘其陽虛而動。腎中陽氣不能以勝陰寒。寒氣上衝。咽喉閉塞。脇下亦相引而急痛也。醫者不求其本因寒水結在關元。見其標證面目身體四肢皆腫。小便不利。以爲水飲而大下之。其衝氣

不爲下止後重吐之。非惟衝氣不止而大吐大下。
復又損其胃而亡其津液。是以咽燥引飲也。吐下
後其陽愈虛則不能施行便溺。其寒愈勝則不能
消化木穀。是以小便不利而水穀不化。面白手足
猶然浮腫。復與葶苈丸下木而浮腫小差。食飲過
度則脾胃復傷。腫復如前。其實木寒結於關元而
未散。寒上衝則胸脇苦痛。象若奔豚。水揚溢則爲
浮腫喘歎也。當先攻其寒。以療其衝逆。後乃治其

木以止其欬喘。

風水脉浮身重汗出惡風者防已黃耆湯主之腹痛

加芍藥

湯見濕病中

風勝則脉浮水勝則身腫風水搏於皮膚之間開其玄府是以汗出而惡風也上經曰惡風則虛此爲風水與黃耆甘草以固表防已以療風水腫白朮以逐皮間風水結腫爲治風水表虛之劑芍藥主邪氣腹痛故腹痛加芍藥

風水惡風。一身悉腫。脉浮不渴。續自汗出無大熱。越婢湯主之。

此證風水勝於表。故一身悉腫。不屬於裏。故不渴。無熱也。惡風汗出。風淫所勝也。越婢湯者。發散風本之劑。

越婢湯方

麻黃

六兩

石膏

半斤

生薑

三兩

甘草

二兩

大棗

十五枚

右五味以水六升先煮麻黃去上沫內諸藥煮取三升分溫三服惡風加附子一枚炮

辛能散風甘能勝水越婢湯者辛甘之劑以發越脾氣則在表之邪得一汗而泄開鬼門之法也虛者惡風故加附子

越婢外臺作越脾道經曰脾之神多如婦人多如婢乃脾經受氣也脾土寄旺無定形而婢亦無定準脾爲藏之卑婢爲女之卑脾之言婢殆有義歟

皮水爲病四肢腫水氣在皮膚中四肢聶聶動者防

已茯苓湯主之。

水氣在皮膚中。與正氣相搏。故四肢腫而聾聾動也。防已茯苓湯。以散皮中之水。

防已茯苓湯方

防已

三兩

黃耆

三兩

桂枝

三兩

茯苓

六兩

甘草

二兩

右五味。以水六升。煮取二升。分溫三服。

本草云。通可以去滯。防已之屬是也。以防已能利

九竅血脉關節。故以爲君。桂枝能通血脉發汗。故以爲臣。肺合皮毛。皮有木。則氣耗於外。故用黃耆甘草益氣。以爲佐。茯苓淡滲。以爲使。

裏水越婢加术湯主之。甘草麻黃湯亦主之。

裏水詳見上章。於越婢湯中加术四兩。

甘草麻黃湯方

甘草二兩 麻黃四兩

右二味以水五升先煮麻黃去上沫。內甘草煮

取三升。溫服一升。重覆汗出。不汗再服。慎風寒。
裏有水而越於表。故用辛甘之劑以發汎。

水之爲病。其脉沉小屬少陰。浮者爲風。無水虛脹者。
爲氣。水發其汗卽已。脉沉者。宜麻黃附子湯。浮者。宜
杏子湯。

腎主水。少陰能聚水而生病。故脉沉小屬少陰。浮
者屬風。無水虛脹者屬氣也。水病在表者發之。腰
已上者發之。故發其汗卽已。腎本爲水藏。而水之

性本寒。非附子不足以逐其寒。非麻黃不足以散其水。佐甘草以益脾。令土能勝木也。杏子湯未見。

麻黃附子湯方

麻黃三兩 甘草二兩 附子一枚炮

右三味。以水七升。先煮麻黃去上沫。內諸藥煮取二升半。溫服八分。日三服。

脈而皮水者。蒲灰散主之。方見消渴中。

皮水在皮膚中。厥則水氣浸淫於裏。故用蒲灰散

以利小便。

問曰黃汗之爲病。身體腫。發熱。汗出而渴。狀如風水。汗沾衣色正黃。如蘖汁。脉自沉。何從得之。師曰以汗出入水中浴。水從汗孔入。得之宜黃耆芍藥桂枝苦酒湯主之。

汗出則玄府開。入水浴。則淒滄之水寒。藏留於腠理皮膚之中。則身腫發熱也。汗出沾衣如蘖汁。則津液內竭。是以汗出而渴也。身腫雖狀如風水。但

風木之脉不沉汗不黃口不渴爲異耳上章言黃汗身腫而冷今身腫發熱上章言黃汗口多涎今口作渴以汗者心之液經曰汗出入水滯則水氣傷心今薄於皮膚則身腫發熱而渴傷於心則水寒之氣勝於上焦故有上焦多寒而口多涎身腫而冷胸中窒之證也則黃汗亦有表裏之分歟

黃耆芍藥桂枝苦酒湯方

黃耆五兩 芍藥三兩 桂枝三兩

右三味以苦酒一升木七升柏和煮取三升溫服一升當心煩服至六七日乃解若心煩不止者以苦酒阻故也

邪之所湊其氣必虛以其人汗出則表氣本虛浴之則水氣乘虛而入故用黃耆以固其衛芍藥苦酒以收其榮桂枝以散其水如是則發中有補邪去正安矣苦酒味酸其氣澀以收故令人心煩六七日乃解者待其正氣復也

黃汗之病。兩脰自冷。假令發熱。此屬歷節。食已汗出。
又身常暮盜汗出者。此勞氣也。若汗出已反發熱者。
久久其身必甲錯發熱不止者。必生惡瘡。若身重汗
出已輒輕者。久久必身瞶。瞶卽胸中痛。又從腰以上
必汗出。下無汗。腰髓弛痛。如有物在皮中。狀劇者不
能食。身疼重。煩躁。小便不利。此爲黃汗。桂枝加黃耆
湯主之。

濕就下而流關節。故黃汗病兩脰冷。若兩脰熱。則

屬歷節之病。其食已汗出爲胃氣外泄。暮而盜汗爲榮氣內虛。又屬虛勞之證。二者俱汗出皆非黃汗也。欲作黃汗之證。汗出已而熱不爲汗衰。反發熱而熱不止。薄於外則銷爍皮膚。故令身體枯槁。薄於裏則潰脈爛筋。故令生惡瘡也。夫濕勝則身重。汗出雖濕去身輕。而正氣未必不損。如此久久必耗散諸陽。故身瞞而腦痛。是以上焦陽虛。則腰以上汗出下焦濕勝。而爲腰虢施痛。如有物在皮

中狀也。刺則內傷於脾，而不能食。外傷肌肉，而身體疼重。若煩躁小便不利，則水氣無從出，蘊蓄肌中，必爲黃汗。

桂枝加黃耆湯方

於桂枝湯方中加黃耆二兩
徐如桂枝法取微汗。

風能勝濕，桂枝生薑以散水邪。土能勝水，甘草大棗以益脾土。酸以收之，甘以緩之。黃耆芍藥之甘酸，以收斂其榮衛溫覆，取微汗而解也。

師曰：寸口脉遲而濇，遲則爲寒，濇爲血不足。趺陽脉

微而遲，微則爲氣遲，則爲寒。寒氣不足，則手足逆冷。
手足逆冷，則榮衛不利。榮衛不利，則腹滿腸鳴相逐。
氣轉膀胱，榮衛俱勞。陽氣不通，卽身冷。陰氣不通，卽
骨疼。陽氣前通，則惡寒。陰氣前通，則痺不仁。陰陽相
得，其氣乃行。大氣一轉，其氣乃散。實則失氣，虛則遺
溺。名曰氣分。

脉遲爲寒，濇爲無血。微爲無氣。寸口趺陽得此脉
者，榮衛氣血俱虛，爲水寒之氣所客也。夫榮衛氣

血之在於身與天同度與地合紀今正氣虛而寒氣勝則大氣失其常度不能以溫四肢亦不能以行榮衛則榮衛之氣與水寒搏於腸間而爲腹滿腸鳴相逐氣轉膀胱知榮衛俱勞也身冷者陽不能以衛外骨疼者陽不能以溫內唯其內外之陽已虛縱衛氣前通於表而猶惡寒榮氣前通於表而猶憚不仁者此皆陰陽乖舛致榮衛失其衡銓必待陰陽相得則榮衛之氣斯行腹中之大氣斯

轉而腹滿腸鳴相逐之氣自散矣。氣散必從前後而去。是邪氣實則失氣於後。正氣虛則遺溺於前也。此章以明水在氣分之大義。以氣行則水寒之氣亦行。非下章結於心下爲盤爲杯也。

氣分心下堅大如盤邊如旋杯水飲所作桂枝去芍藥加麻黃附子細辛湯主之。

心下者上焦之陽分也。故爲氣分。如盤如杯皆水氣凝堅不散故用辛甘大熱之劑以散寒去水。

桂枝去芍藥加麻黃附子細辛湯方

桂枝

三兩

生薑 三兩

甘草 二兩

大棗

十二枚

麻黃

細辛

各一兩

附子

一枚炮

右七味以水七升煮麻黃去上沫內諸藥煮取
二升分溫三服當汗出如蟲行皮中卽愈。

心下堅大如盤邊如旋盤木飲所作枳實白朮湯主
之。

枳實白朮湯方

枳實七枚 白朮二兩

右二味以水五升煮取三升分溫三服腹中硬即當散也。

上章如盤而復如盃是木凝堅之狀此證如盤而不如盃是木飲散漫之狀也以其散漫於心下如盤不必辛熱之劑以發之但用枳朮以散之得腹中硬而木自消矣

黃疸病脉證并治第十五

寸口脉浮而緩。浮則爲風。緩則爲痺。痺非中風。四肢苦煩。脾色必黃。瘀熱以行。趺陽脉緊而數。數則爲熱。熱則消穀。緊則爲寒。食卽爲滿。尺脉浮則傷腎。趺陽脉緊則傷脾。風寒相搏。食穀卽眩。穀氣不消。胃中苦濁。濁氣下流。小便不通。陰被其寒。熱流膀胱。身體盡黃。名曰穀疸。額上黑微汗出。手足中熱。薄暮卽發。膀胱急。小便自利。名曰女勞疸。腹如水狀。不治。心中懊。

憊而熱不能食。時欲吐。名曰酒疸。

脉得浮緩者。必發黃。故傷寒脉浮而緩者。繫在太陰。太陰者。必發身黃。今浮爲風。緩爲脾。非外證之中風。乃風熱蓄於脾土。脾主四肢。故四肢苦煩。瘀熱行於外。則發黃也。趺陽。胃脉也。數爲熱。繫爲寒。此胃中陰陽不分。清濁相干。寒熱混雜。雖消穀不能傳導。故食卽滿也。尺脉以候腎。浮爲風。則傷腎。趺陽以候胃。緊則寒。不傷胃而傷於脾。風寒相

搏邪不消穀得穀氣則熏蒸頭目故作眩也。穀不消則胃中之濁氣下流而小便又不通利。正以腎爲胃關。脾寒被于少陰。則不能行宣泄之令。胃熱流於膀胱。則熱瘀蓄而不行。一身盡黃。因作穀疸也。腎色黑。與膀胱爲表裏。膀胱之脉上額腎虛則黑色見於額也。微汗出。小便利。不應作疸。以薄暮屬陰。手足中熱爲陰虛。太陽爲諸陽主氣。膀胱急爲陽虛。腎中真陰真陽俱虛。必從勞傷而得。故

曰女勞疸腹如水狀者土敗也故不治。酒性濕熱留於膈閈則懊憹而熱。導農則使人吐。吐則不能食。如是則濕留於中而黃色發於外因作酒病也。

陽明病脈遲者食難用飽。飽則發煩頭眩。小便必難。此欲作穀疸。雖下之腹滿如故。所以然者。脉遲故也。脈遲爲寒。寒不殺穀。故食難用飽。飽則穀氣不消。胃中苦濁。濁氣蘊蓄則發煩。熏蒸則作眩也。小便

難者。以脈遲則無陽以施化。濁氣但留於胃而不宣。是以欲作穀疸。下之徒虛其胃。而腹滿如故也。所以然者。以脈遲爲寒之故。

夫病酒黃疸。必小便不利。其候心中熱。足下熱。是其證也。

夫小便利。則溫熱行。不利。則熱留於胃。胃脉貫膈。下足跗。上熏胃脘。則心中熱。下注足跗。則足下熱也。

酒黃疸者。或無熱。譖言小腹滿。欲吐。鼻燥。其脈浮者。先吐之。沉弦者先下之。

此承上文而言。酒疸由於濕熱。今無心中熱。足下熱之證。但譖言少腹滿者。以酒性本熱。故發譖言。其質則水。水不行而積於下焦。故小腹滿也。欲吐。鼻燥。脉浮者。此濕熱干於上焦。當吐之。以越其邪。若脉沉弦者。則飲客于下焦。當下之。以去其小腹滿也。

酒疽心中熱欲吐者吐之愈。

前證熱深則懊惱欲吐。今熱微則心中熱亦欲吐。
病屬上焦故一吐之可愈。

酒疽下之。久久爲黑疽。目青面黑。心中如噉蒜薹狀。
大便正黑皮膚振之不仁。其脉浮弱。雖黑微黃故知
之。

前證以小腹滿而脉沉弦者當下。或懊惱而熱痛
者當下。如心熱欲呕者。懊惱欲吐者。皆屬上焦不

可下也。而反下之。傷其陰而損其胃。則腎氣乘土。
久久則變黑疸矣。肝主血。開竅於目。下之陰血傷。
則目青。胃屬土。而主陽明。下之胃氣損。則面黑。是
以大便亦正黑也。表中之陽。乘下後之虛。而客於
心下。致胸中有如嘔蒜虧之狀。陽既內陷。則無陽
以衛其表。致皮膚抵之有不仁。其脉亦浮弱也。雖
成黑疸。而色有微黃。木土相乘。色暗不明也。按畜
血證

亦便黑
瘀黃

師曰。病黃疸。發熱煩喘。胸滿口燥者。以病發時火劫其汗。兩熱相得。然黃家所得。從濕得之。一身盡發熱而黃。肚熱熱在裏。當下之。

濕澀於內。則煩喘胸滿。熱澀於內。則發熱口燥。復以火迫劫其汗。反致兩熱相搏。殊不知黃家之病。必得之濕熱瘀於脾土。故一身盡發熱而黃。正以明火劫之誤也。若肚有熱。則熱在腹。可下之。以去其濕熱。

脈沉。渴欲飲水。小便不利者。皆發黃。

濕勝則脉沉。熱勝則欲飲水。小便利則濕熱去。不利則濕熱無從出。皆令發黃也。

腹滿舌癓黃。躁不得睡。屬黃家。

舌痿當是身痿。以陽明胃土主身之肌肉。故有腹滿瘻黃之證。內經曰。胃不和則卧不安。故令躁不得睡。

黃疸之病。當以十八日爲期治之。十日以上瘥。反劇

者爲難治。

脾惡濕黃疸之病多從濕傷於脾。夫脾不主時寄旺於四季各十八日。斯之十八日者盡向旺之日也。治之十日以上瘥者不踰十八日之外也。然疸有文勞酒穀濕熱之別而黃色則總統於脾故治法亦有汗吐下之異蓋十八日而按法治之若反增劇者是爲難治。

疸而渴者其疸難治。疸而不渴者其疸可治。發於陰

部其人必嘔。發於陽部其人振寒而發熱也。

黃家以濕熱相搏有口燥鼻燥而未至於渴。渴則津液內消邪氣獨勝不渴則津液未竭正氣未衰。治之所以分難易也。陰主裏。濕勝於裏則嘔。陽主表。濕干於表則振寒而發熱也。此條辨痘之輕重表裏。

穀疸之爲病寒熱不食食卽頭眩心胸不安久發黃爲穀疸。茵陳蒿湯主之。

濕熱與宿穀相搏。留於胃中。因作穀疸。使人發寒
熱而不食。夫食入於陰。長氣於陽。雖食之則清陽
先走上竅。故頭眩也。心胸不安。以穀氣不消。胃中
苦濁也。與茵陳湯以推陳導熱。

茵陳蒿湯方

茵陳蒿六兩 柘子十四枚 大黃二兩

右三味以木一斗先煮茵陳減六升。內二味煮
取三升去滓分溫三服。小便當利尿如皂角汁

狀色正赤。一宿腹減。黃從小便去也。

茵梔以導之。則漏熱行矣。大黃以下之。則宿穀去矣。苦以泄之之劑也。

黃疽日晡所發熱而反惡寒。此爲女勞得之。膀胱急少。腹滿。身盡黃。額上黑。足下熱。因作黑疽。其腹脹如水狀。大便必黑時溏。此女勞之病。非水也。腹滿者難治。消石礮石散主之。

黃家日晡發熱。熱在陽明胃經。不應惡寒。今發熱

而反惡寒者。以陽明之脈與衝脈會於氣街。陽明爲水穀之海。榮衛由此而化生。衝爲血之海。經絡由此而灌滲。勞則衝脈傷而陽明脉損。故日晡所發熱而反惡寒。知爲女勞疸也。二經既傷。則膀胱腎經俱病。故有膀胱急少腹滿也。腎色黑而脉起於足心。故有額上黑足下熱之證也。以其身黃而額黑。故名曰黑疸。其腹脹如水狀者。皆從膀胱急小腹滿而漸及於腹。是腎邪乘脾。大便亦爲之黑。

脾不治。則便黑而溏。以上諸證皆女勞之病。雖似水證。而實非水也。腹滿者難治。正以申腹脹如水。腎反乘脾之義。與消石礬石散以泄滿除熱。

消石礬石散方

消石 磬石 燒等分

右二味爲散。以大麥粥汁和服方寸匕。日三服。病隨大小便去。小便正黃。大便正黑。是候也。

內經曰。中滿者泄之於內。潤下作鹹。消石之苦鹹。

礬石之酸鹹皆所以泄中滿而潤下使其小便黃而大便黑也然硝石主胃脹閉滌蓄結礬石主熱在骨髓而經言勞者溫之是方得無太峻歟然所服者方寸匕耳和以大麥粥汁正所以寬胃而益脾也

酒黃疸心中懊憹或熱痛梔子大黃湯主之。

梔子大黃湯方

梔子

十四枚

大黃

一兩

枳實五枚

豉 一升

右四味以水六升煮取三升分溫三服。

夫酒有質有氣其氣則熱其質則飲熱蒸則爲懊
憹飲留則爲熱瘡梔子豉湯者涌泄劑也無形之
熱得梔子豆豉可越之有形之痛得大黃枳實可
竭之上下分消以去其邪也。

諸病黃家但利其小便假令脉浮者當以汗解之宜
桂枝加黃耆湯主之方見水氣病中

邪在裏則利小便。邪在表則發汗。浮表脉也。經曰。
風令脈浮。必風濕搏於皮膚而作疽。故宜桂枝生
薑以發表除風。甘草大棗以益脾勝濕。芍藥以收
其榮。黃耆以斂其衛。則在表之邪自不能容。當從
微汗而散也。

諸黃。猪膏髮煎主之。

扁鵲有療黃經明堂有烙三十六黃法皆後人所
未見。唯聖濟總錄載三十六黃方論詳明治法始

備今猪膏髮煎能治諸黃當是黃之輕者可從小便而去至若陰黃急黃女勞之屬豈猪膏髮煎所能治乎醫者審之

猪膏髮煎方

猪膏半斤
亂髮如鶴子大三枚

右二味和膏中煎之髮消藥成外再服病從小便出。

亂髮利水猪膏滑瘀服之黃從小便去也。

黃疸病。茵陳五苓散主之。

茵陳五苓散方

茵陳蒿末十分五苓散五分方見痰飲中

右二味和先食飲方寸匕日三服。

苦鹹者下泄。茵陳味苦用以除黃去濕。澤瀉味鹹用以導邪泄熱。甘淡者滲泄。猪苓味淡。茯苓味甘。用以滲濕泄熱。木以益脾。桂以宣導。六味相合以

療黃疸。

黃疸腹滿小便不利而赤自汗出此爲表和裏實當
下之宜大黃消石湯

腹滿小便不利爲裏實自汗出爲表和經曰表和
裏實下之則愈

大黃消石湯方

大黃

黃檗

消石

各四兩

梔子

十五枚

右四味以水六升煮取二升去滓內消更煮取

一升頓服

大黃消石推陳以下腹滿梔子黃檗泄熱以利小便四味爲下黃疸之重劑。

黃疸病小便色不變欲自利腹滿而喘不可除熱熱除必嘔嘔者小半夏湯主之

方見痰飲中

上證小便不利而赤今小便色不變欲自利乃虛熱作疸明與上證實熱殊也雖腹滿而喘不可下若下之以除熱熱除必損胃中之陽其人必嘔也

小半夏湯三味所以溫胃止嘔。

諸黃腹痛而嘔者宜柴胡湯。

經曰嘔而腹滿視其前後知何部不利利之則愈。今黃家腹痛而嘔應內有實邪當是大柴胡以下之若小柴胡則可止嘔未可療腹痛也明者詳之。男子黃小便自利當與虛勞小建中湯。

夫黃家得之濕鬱於內小便不利而發黃今小便自利則非濕熱也以勞則氣傷氣傷則倉廩失職。

而黃色見於肌肉。小建中者建其脾也。內經曰。勞者溫之損者益之。故溫以桂枝。生薑。益以膠饴大棗。使芍藥以收陰血。南益脾陰。佐甘草以和諸藥而緩肌肉。此建中之大畧也。方議詳虛勞

驚悸吐衄下血胸滿癰血病脉證治第十六
寸口脉動而弱。動卽爲驚。弱則爲悸。

動乃數脉見於關上。上下無頭尾。如豆大。厥厥動搖者。名曰動。乃陰陽相搏。當以見於關爲是。不應

見於寸口也。驚者爲物卒動邪從外來。有動於心故脉爲之動。搖憒者爲心跳動病從內生。有怯於心故脉爲之弱也。

師曰夫脉浮目睛暈黃。動未止。暈黃去。目睛慧了。知動今止。

脉浮爲陽盛。陽盛則迫血妄行而血不營於目。故目睛暈黃。知其動未止也。暈黃去。目睛慧了。則目得血營而不動。故曰知動今止。

又曰從春至夏効者太陽。從秋至冬。効者陽明。

靈樞經曰。手太陽上頤抵鼻足太陽之別名曰飛
陽虛則効。正經生病亦効。手陽明之脉挾鼻
孔足陽明之脉起於鼻而循鼻外。所生病皆効。故以太陽陽明二經主之。內經曰。太陽爲開。陽明爲闔。春夏有開之義。而効者屬太陽。秋冬有闔之義。而効者屬陽明。

効家不可汗。汗出必額上陷。脈緊急。直視不能瞬。不

得眠

靈樞經曰。奪血者無汗。動家本爲失血。若汗之。則諸陽麻虛。榮血失守。則額上陷。而脈緊急。夫目得血。而能視。動而發汗。損其陽。而傷其陰。則血氣不營於目。故直視不得瞓。唯其目不得瞓。故亦不得眠。

病人面無血色。無寒熱。脉沉弦者。動。脉浮弱。手按之絕者。下血。煩渴者。必吐血。

靈樞經曰。血脫者天然不澤。上經曰。男子面色薄者。主渴及亡血。今病人面無血色。脫血之象也。上經曰。男子脈虛沉弦無寒熱。時日瞑兼動。今無寒熱。而脉弦動者。則與上證不殊。爲勞證也。若脉浮弱。手按之絕者。有陽無陰也。故知下血。煩欬者。病屬上焦也。故知吐血。

六吐血欬逆上氣。其脈數而有熱。不得卧者死。

內經曰。嘔血胸滿引背。脉小而疾者逆也。夫吐血

欬逆上氣則肺藏傷矣。脈數則虛熱不去火刑金矣。內經曰人卧則血歸於肝。今血不歸肝氣留於陽而不入於陰。陰血消亡故不得卧死可必矣。

夫酒客欬者必致吐血此因極飲過度所致也。

內經曰因而大飲則氣逆氣逆則欬欬則傷肺。肺傷必致吐血。夫酒性大熱潰脉傷經過之則有如上諸證。

寸口脉弦而大弦則爲減大則爲芤減則爲寒芤則

爲虛寒虛相擊此名曰革婦人則半產漏下男子則
下血

註見虛勞

亡血不可發其表汗出卽寒慄而振

亡血既已傷陰汗之又傷其陽陽不衛外故作寒
慄而振

病人胸滿唇瘻舌青口燥但欲冷水不欲嚥無寒熱
脈微大來遲腹不滿其人言我滿爲有瘀血

瘀血留於心肺間則胸滿唇痿未詳所以心主血
開竅於舌血瘀則舌亦爲之改色也曰雖燥以胸
滿故不欲嚥但欲漱水也曰燥非熱不欲嚥非寒
無上熱下寒偏熱偏寒之餘證故曰無寒熱也脉
大爲虛運爲有瘀血瘀於內而不形於外人見其
腹似不滿其人則苦滿此爲有瘀血無疑矣

病者如熱狀煩滿口乾燥而渴其尿反無熱此爲陰
伏是瘀血也當下之

煩滿者以有血瘀於胃中胃有留滯則不能游溢精氣而作津液故口燥而渴是以如熱狀而脉則無熱也陰爲血伏爲瘀卽血瘀之義。

火邪者桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯主之此章當在第八篇中簡脫在此。

桂枝救逆湯方

桂枝

三兩去皮

甘草

二兩炙

生薑

三兩

牡蠣

五兩熬

龍骨

四兩

大棗

十二枚

蜀漆 三兩洗去腥

右爲末。以水一斗三升。先煮蜀漆減二升。內諸藥煮取三升。去滓。渴服一升。

心下悸者半夏麻黃丸主之。

半夏麻黃丸方

半夏 麻黃等分

右二味末之。煉蜜和丸。如小豆大。飲服三丸。日

三服。

經曰。水停心下。甚者則悸。半夏所以去水。麻黃所以勝濕。

吐血不止者。柏葉湯主之。

、柏葉湯方

柏葉

乾薑

各三兩

艾

三把

右三味。以水五升。取馬通汁一升。合煮取一升。
分溫再服。

中焦受氣取汁。變化而赤是謂血。血者。內溉藏府。

外行肌膚周流一身如源泉之混混得熱則迫血
妄行而作吐衄卽後鴻心渴之證是也。得寒則不
與氣俱行滲於胃中而作吐故有隨滲隨出而令
不止內經曰太陽司天寒淫所勝血變於中民病
嘔血又曰太陽在泉寒淫所勝民病見血則寒亦
令吐血也柏葉湯者皆辛溫之劑神農經曰柏葉
主吐血乾薑止唾血艾葉止吐血馬通者白馬屎
也凡屎必達洞腸乃出故曰通亦微溫止吐血四

味皆辛溫行陽之品。使血歸經。遵行隧道。而血自止。

下血先便後血。此遠血也。黃土湯主之下血。先血後便。此近血也。赤豆當歸散主之。方見狐惑

先便後血。以當便之時。血亦隨便而下行。內經曰。結陰者。便血一升。再結二升。三結三升。以陰氣內結。不得外行。血無所稟。滲入腸間。故上經曰。小腸有寒者。其人下重便血。夫腸有夾層。其中脂膜聯

絡當其和平則行氣血及其節養失宜則血從夾層滲入腸中非從腸外而滲入腸中也滲而卽下則色鮮滲而留結則色黯內經曰陰脉不和則血留之用黃土附子之氣厚者血得溫卽循經而行也結陰之屬宜於溫補者如此若先血後便而用赤小豆當歸散者此內經所謂飲食不節起居不時則陰受之陰受之則入五藏爲腸澼下血之屬故用當歸以和血脉赤豆以清藏毒與黃土湯不

辟也。梅師方云：熱毒下血，或食熱物發動，以赤小豆爲末，水調服，則知此方治藏毒下血。黃土湯治結陰下血，有霄壤之分也。

黃土湯方

甘草

乾地黃

白朮

附子

炮

阿膠

黃芩

各三兩

龜中黃土

半斤

右七味，以水八升，煮取三升，分溫三服。

龜中黃土得火氣則性溫。用以止血爲君。附子辛熱。主血瘕爲臣。下多者亡陰。地黃阿膠益陰血。以爲佐。芒硝以堅之。甘草以緩之。黃芩之苦以堅下焦。甘草白朮之甘以緩腸胃爲使。共爲治結陰之良劑。心氣不足。吐血衄血。瀉心湯主之。

瀉心湯方

大黃二兩

黃連

黃芩各一兩

右三味以水三升煮取一升。頓服之。

心主血。心氣不足而邪熱乘之。則迫血妄行。故有吐衄之患。夫炎上作苦。故內經曰。苦先入心。三黃之苦。以泄心之邪熱。

論曰。心氣不足則當補。此童稚所知也。而反瀉以芩連大黃。是益其虛也。何謂益古人之法。陰虛則瀉其陽。陽虛則瀉其陰。今心氣不足。是榮衛之氣有餘也。故太瀉其氣以平之。十四難曰。損其心者。調其榮衛。內經曰。調其氣使其平也。今心氣不足。

乃瀉其餘者。則藏氣和平。諸疾不作矣。故曰聖人
治未病。不治已病。若心氣不足。而遂補心氣。是治
其已病也。何名爲未病哉。

金匱要略直解中卷

終